

ZAVOD
NOVO MESTO

ZAVOD ZA ŠPORT, KULTURO,
TURIZEM IN MLADINO

**Letno poročilo Zavoda za šport, kulturo, turizem in mladino Novo mesto za
leto 2020**

Februar, 2021

Vsebina

1. PREDSTAVITEV ZAVODA ZA ŠPORT, KULTURO, TURIZEM IN MLADINO NOVO MESTO	3
2. VSEBINSKO POROČILO O IZVEDBI LETNEGA PROGRAMA ZAVODA	11
3. POROČILO UPRAVLJANJA Z OBJEKTI	42
4. INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE V LETU 2020	45
5. RAČUNOVODSKO POROČILO	48

1. PREDSTAVITEV ZAVODA ZA ŠPORT, KULTURO, TURIZEM IN MLADINO NOVO MESTO

1.1. PREDSTAVITEV ZAVODA NOVO MESTO

Zavod zagotavlja neodvisno kulturno, športno, turistično delovanje in delo na področju mladine.

Poslanstvo zavoda je:

- **na področju športa:** kontinuirano strokovno delo za zagotavljanje in spodbujanje pogojev za opravljanje in razvoj športnih dejavnosti, načrtovanje in vzdrževanje javnih športnih objektov, ustvarjanje možnosti za razvoj posameznih športnih panog, društev in združenj, zlasti na področju športne vzgoje, športne rekreacije, kakovostnega športa, vrhunskega športa in športa invalidov ter športne vzgoje v javnih zavodih, razvoj le-te, izobraževanje in raziskovanje za potrebe športne dejavnosti;
- **na področju kulture:** izvajanje lastne kulturno-umetniške produkcije ter sodelovanje z ostalimi producenti, izvajanje programov in projektov, posredovanje umetniške ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na področjih uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih, avdiovizualnih, filmskih in drugih umetnosti ter novih medijev ter skozi vzgojno-izobraževalne programe in vsebine, namenjene otrokom in mladini;
- **na področju turizma:** kontinuirano strokovno delo za zagotavljanje in spodbujanje pogojev opravljanja in razvoj turističnih dejavnosti, načrtovanje, organiziranje in izvajanje politike spodbujanja razvoja turizma,
- **na področju mladine:** kontinuirano strokovno delo za zagotavljanje in spodbujanje pogojev za razvoj mladinskega dela in izvajanja strategije, politike in ukrepov, ki vplivajo na mlade;
- povezovanje in koordinacija akterjev na vseh področjih delovanja zavoda.

ZAVOD OPRAVLJA NA NAČIN IN POD POGOJI, KI VELJAJO ZA JAVNO SLUŽBO, DEJAVNOSTI V JAVNEM INTERESU:

- upravlja s športnimi objekti, športnimi igrišči in igrali, prenesenimi v upravljanje, v lasti ustanoviteljice,
- pripravlja objekte za vadbo in tekmovanje,
- upravlja in organizira vzdrževanje tehnične opreme, ki je v upravljanju zavoda,
- svetuje pri načrtovanju, obnovi, izgradnji in upravljanju javnih športnih objektov v občini,
- izvaja letni program športa v občini, ki se sofinancira iz javnih sredstev, daje pobude in predloge ustanovitelju za izboljšanje stanja v športu, pripravlja strokovna gradiva in izvaja naloge za ustanovitelja s področja dejavnosti zavoda, sodeluje z upravnimi organi, strokovnimi institucijami in drugimi,
- daje strokovno in organizacijsko pomoč izvajalcem letnega programa športa,
- organizira in izvaja programe športne vzgoje in razne športne dejavnosti za otroke, mladino, invalide, sodeluje pri kulturno-športnih prireditvah neprofitnega značaja in raznih rekreativnih prireditvah za mladino,
- organizira in izvaja druge športne dejavnosti, tudi komercialne programe, v skladu z zakonom, v skladu z namembnostjo posameznih prostorov in naprav ter glede na proste

časovne in prostorske kapacitete, usklajuje programe interesnih dejavnosti s programi obveznih pedagoških ur športa, kadar je to potrebno,

- spremlja in analizira naloge v športu,
- načrtuje izobraževanja in usposabljanja strokovnih delavcev za delo v športu,
- zbira in daje podatke za potrebe informatike v športu,
- izvaja produkcijo lastnih kulturno-umetniških in drugih prireditev,
- prireja razstave različnih tematik,
- posreduje prireditve v lastni produkciji ter v produkciji drugih kulturnih organizacij ali posameznih kulturnih ustvarjalcev,
- organizira gledališke, plesne in glasbene delavnice,
- izvaja kinematografski program,
- organizira, pripravlja in izvaja kongrese, posvetovanja, seminarje, predavanja, sejme, plesne, proslave in druge prireditve, ki niso komercialne narave,
- načrtuje in izvaja razne oblike vzgojno – izobraževalnih programov ter sodelovanje z vzgojno – izobraževalnimi organizacijami,
- skrbi za razvoj gledališke, operne in plesne dejavnosti z uvajanjem novitet, usposabljanjem umetniških ustvarjalcev in poustvarjalcev ter usposabljanjem tehničnega osebja,
- skrbi za gledališko, operno in plesno vzgojo mladih ter vzdržuje ravnovesje med kulturnim izročilom in novimi umetniškimi stremljenji, - izvaja informativno in založniško dejavnost, namenjeno izvajanju javne službe,
- skrbi za dokumentiranje in arhiviranje predstav,
- nudi prostorske pogoje ter produkcijo in tehnično pomoč drugim izvajalcem kulturnih programov,
- sodeluje s slovenskimi kulturnimi organizacijami in društvi v zamejstvu in tujini,
- sodeluje s kulturnimi institucijami v kulturnih središčih,
- vključuje se v kulturno življenje lokalne in širše skupnosti,
- izvaja programe neformalnega učenja in usposabljanja ter programe večanja kompetenc mladih,
- skrbi za dostop mladih do trga delovne sile in razvoj podjetnosti mladih,
- skrbi za mlade z manj priložnostmi v družbi,
- spodbuja prostovoljstvo, solidarnost in medgeneracijsko sodelovanje mladih,
- skrbi za zdrav način življenja in preprečevanje različnih oblik odvisnosti mladih,
- spodbuja mobilnost mladih in mednarodno povezovanje,
- zagotavlja sodelovanje mladih pri upravljanju javnih zadev v družbi,
- skrbi za dostop mladih do kulturnih dobrin,
- spodbuja ustvarjalnost ter inovativnost mladih,
- izvaja politiko oz. strategijo razvoja turizma,
- upravlja s premičnim in nepremičnim premoženjem turističnega pomena, prenesenega v upravljanje s strani ustanoviteljice, skrbi za razvoj in vzdrževanje skupne turistične infrastrukture ter javnih površin, namenjenih turistom,
- organizira in izvaja turistične prireditve,
- ozavešča in spodbuja lokalno prebivalstvo k pozitivnemu odnosu do turistov in turizma.

DRUGE NALOGE OZIROMA DEJAVNOSTI, KI JIH OPRAVLJA ZAVOD, SO:

- organizacija, priprava in izvedba kongresov, posvetovanj, seminarjev, predavanj, sejmov, plesov, proslav in drugih prireditev komercialne narave,
- posojanje in prodaja likovnih del in izdelkov umetne in domače obrti ter organiziranje dražb,
- izvaja koordinacijo in povezovanje vseh akterjev na področju delovanja zavoda,
- opravlja druge dejavnosti, ki dopolnjujejo osnovne dejavnosti zavoda,
- izvaja druge dejavnosti po pooblastilu ustanovitelja.

NALOGE, KI JIH ZAVOD OPRAVLJA, SO V SKLADU Z UREDBO O STANDARDNI KLASIFIKACIJI DEJAVNOSTI RAZVRŠČENE:

- C18.130 Priprava za tisk in objavo
- C18.140 Knjigoveštvo in sorodne dejavnosti
- C18.200 Razmnoževanje posnetih nosilcev zapisov
- C31.090 Proizvodnja drugega pohištva
- C32.990 Druge nerazvrščene predelovalne dejavnosti
- DE22.100 Založništvo
- DE22.150 Drugo založništvo
- DE22.240 Priprava za tisk
- DE22.110 Izdajanje knjig
- DE22.120 Izdajanje časopisov
- DE22.140 Izdajanje posnetih nosilcev zvočnega zapisa
- DE22.310 Razmnoževanje zvočnih zapisov
- DE22.320 Razmnoževanje video zapisov
- G46.190 Nespecializirano posredništvo pri prodaji raznovrstnih izdelkov
- G47.190 Druga trgovina na drobno v nespecializiranih prodajalnah
- G47.610 Trgovina na drobno v specializiranih prodajalnah s knjigami
- G47.621 Trgovina na drobno v specializiranih prodajalnah s časopisi, revijami, papirjem, pisalnimi potrebščinami
- G47.622 Trgovina na drobno v specializiranih prodajalnah s papirjem in pisalnimi potrebščinami
- G47.630 Trgovina na drobno v specializiranih prodajalnah z glasbenimi in video zapisi
- G47.650 Trgovina na drobno v specializiranih prodajalnah z igračami in rekviziti za igre in zabavo
- G47.782 Trgovina na drobno v specializiranih prodajalnah z umetniškimi izdelki
- G47.789 Druga trgovina na drobno v drugih specializiranih prodajalnah
- G47.810 Trgovina na drobno na stojnicah in tržnicah z živili, pijačami in tobačnimi izdelki
- G47.820 Trgovina na drobno na stojnicah in tržnicah s tekstilijami in obutvijo
- G47.890 Trgovina na drobno na stojnicah in tržnicah z drugim blagom
- G47.910 Trgovina na drobno po pošti ali po internetu
- G47.990 Druga trgovina na drobno zunaj prodajaln, stojnic in tržnic
- G52.471 Dejavnost knjigarn
- G52.486 Trgovina na debelo z umetniškimi izdelki
- H49.310 Mestni in primestni kopenski potniški promet in tovorni promet
- H49.410 Cestni tovorni promet
- H52.220 Spremljajoče storitvene dejavnosti v vodnem prometu
- H55.30 Gostinske storitve prehrane
- H55.301 Dejavnost restavracij in gostiln
- H55.400 Točenje pijač
- I56.102 Okrepčevalnice in podobni obrati
- I56.103 Slaščičarne in kavarne
- I56.104 Začasni gostinski obrati
- I56.300 Strežba pijač
- I60.240 Cestni tovorni promet
- I60.220 Storitve taksistov
- J58.110 Izdajanje knjig
- J58.140 Izdajanje revij in periodike
- J58.190 Drugo založništvo
- J58.290 Drugo izdajanje programov

- J59.110 Produkcija filmov, video filmov, televizijskih oddaj
- J59.120 Post produkcijske dejavnosti pri izdelavi filmov, video filmov, televizijskih oddaj
- J59.130 Distribucija filmov, video filmov in televizijskih oddaj
- J59.140 Kinematografska dejavnost
- J59.200 Snemanje in izdajanje zvočnih zapisov in muzikalij
- J62.020 Svetovanje o računalniških napravah in programih
- J62.090 Druge z informacijsko tehnologijo in računalniškimi storitvami povezane dejavnosti
- J63.110 Obdelava podatkov in s tem povezanih dejavnosti
- J63.120 Obratovanje spletnih portalov
- J63.990 Drugo informiranje
- K71.340 Dajanje drugih strojev in opreme v najem
- K71.400 Izposojanje izdelkov široke porabe
- K71.402 Dejavnost videotek
- K72.300 Obdelava podatkov
- K72.400 Omrežne podatkovne storitve
- K74.400 Oglaševanje
- K74.70 Čiščenje objektov in opreme
- K74.810 Fotografska dejavnost
- K74.840 Druge poslovne dejavnosti
- K74.851 Prevajanje
- K74.852 Fotokopiranje in drugo razmnoževanje
- K74.871 Prirejanje razstav, sejmov in kongresov
- K74.872 Oblikovanje, aranžerstvo in dekoraterstvo
- L68.200 Oddajanje in obratovanje lastnih ali najetih nepremičnin
- L68.320 Upravljanje z nepremičninami za plačilo ali po pogodbi
- M69.200 Računovodske, knjigovodske in revizijske dejavnosti, davčno svetovanje
- M70.210 Dejavnost stikov z javnostjo
- M70.220 Drugo podjetniško in poslovno svetovanje
- M71.129 Drugo tehnično projektiranje in svetovanje
- M72.200 Raziskovanje in razvojna dejavnost na področju družboslovja in humanistike
- M73.110 Dejavnost oglaševalskih agencij
- M73.120 Posredovanje oglaševalskega prostora
- M73.200 Raziskovanje trga in javnega mnenja
- M74.100 Oblikovanje, aranžerstvo in dekoraterstvo
- M74.200 Fotografska dejavnost
- M74.300 Prevajanje in tolmačenje
- M74.900 Druge nerazvrščene strokovne in tehnične dejavnosti
- M80.422 Drugo izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje, d.n.
- N77.210 Dajanje športne opreme v najem in zakup
- N77.330 Dajanje pisarniške opreme in računalniških naprav v najem ali zakup
- N77.340 Dajanje vodnih plovil v najem in zakup
- N77.390 Dajanje drugih strojev, naprav in opredmetenih sredstev v najem in zakup
- N77.400 Dajanje pravic uporabe intelektualne lastnine v zakup, razen avtorsko zaščitenih pravic
- N78.300 Druga oskrba s človeškimi viri
- N79.110 Dejavnost potovalnih agencij
- N79.120 Dejavnost organizatorjev potovanj
- N79.900 Rezervacija in druge s potovanji povezane dejavnosti
- N81.100 Vzdrževanje objektov in hišniška dejavnost
- N82.110 Nudenje celovitih pisarniških storitev
- N82.190 Fotokopiranje, priprava dokumentov in druge posamične pisarniške dejavnosti
- N82.300 Organiziranje razstav, sejmov, srečanj

- N82.990 Druge nerazvrščene spremljajoče dejavnosti zaposlovanja
- N85.320 Srednješolsko, poklicno in strokovno izobraževanje
- N85.520 Izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje na področju kulture in umetnosti
- N85.590 Druge nerazvrščeno izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje
- O92.130 Kinematografska dejavnost
- O92.310 Umetniško ustvarjanje in poustvarjanje
- O92.320 Obratovanje objektov za kulturne prireditve
- O92.340 Druge razvedrilne dejavnosti
- O92.512 Dejavnost arhivov
- P85.510 Izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje na področju športa in rekreacije
- P85.520 Izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje na področju kulture in umetnosti
- P85.590 Druge nerazvrščeno izobraževanje, izpopolnjevanje in usposabljanje
- P85.600 Pomožne dejavnosti za izobraževanje
- Q88.910 Dnevno varstvo otrok
- R90.0 Kulturne in razvedrilne dejavnosti
- R90.01 Umetniško uprizarjanje
- R90.020 Spremljajoče dejavnosti za umetniško uprizarjanje
- R90.030 Umetniško ustvarjanje
- R90.040 Obratovanje objektov za kulturne prireditve
- R91.011 Dejavnost knjižnic
- R91.012 Dejavnost arhivov
- R91.030 Varstvo kulturne dediščine
- R91.040 Dejavnost botaničnih in živalskih vrtov, varstvo naravnih vrednot
- R92.002 Prirejanje iger na srečo, razen v igralnicah
- R93.110 Obratovanje športnih objektov
- R93.130 Obratovanje fitnes objektov
- R93.190 Druge športne dejavnosti
- R93.210 Dejavnost zabaviščnih parkov
- R93.299 Druge nerazvrščene dejavnosti za prosti čas
- S94.110 Dejavnost poslovnih in delodajalskih združenj
- S94.120 Dejavnost strokovnih združenj

1.2. ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE, KI OPREDELJUJEJO DELOVANJE ZAVODA

Na podlagi 3. člena in prvega odstavka 51. člena Zakona o zavodih (Uradni list RS, št. 12/91, 17/91-I - ZUDE, 55/92 - ZVDK, 13/93 - ZPG, 66/93 - ZP-H, 66/93 - ZVDK-A, 45/94 - odl. US, 8/96, 31/00 - ZP-L, 36/00 - ZPDZC, 127/06 - ZJZP), 19. člena Zakona o spodbujanju razvoja turizma (Uradni list RS, št. 2/04, 57/12 in 17/15), 26. člena Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – UPB, 56/08, 4/10, 20/11 in 111/13), 23. člena Zakona o športu (Uradni list RS, št. 22/98, 97/01 – ZSDP in 15/03 – ZOPA), 5. člena Zakona o javnem interesu v mladinskem sektorju (Uradni list RS, št. 42/10) in 15. člena Statuta Mestne občine Novo mesto (Dolenjski uradni list, št. 33/16) je Občinski svet Mestne občine Novo mesto na 16. seji dne 14. 7. 2016 sprejel Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Zavod za šport, kulturo, turizem in mladino Novo mesto.

Zavod Novo mesto je v letu 2020 sprejel naslednje akte:

- Pravilnik o delovnem času
- Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v javnem zavodu
- Navodila o popisu sredstev in obveznosti do virov sredstev

1.3. POROČILO ORGANOV ZAVODA

1.3.1. Poročilo predsednika sveta zavoda

Svet Zavoda Novo mesto, v sestavi Dušan Kaplan, Franci Bačar, Stanislav Galič, Jiri Volt, Stojan Pelko, Aljaž Žagar, Miran Jerman in Primož Cigoj JE v letu 2020 sklical in izvedel tri redne seje in tri dopisne seje. Članstvo se v letu 2020 ni spreminjalo.

Na prvi redni seji v letu 2020, ki smo jo izvedli 19. 2. 2020, smo se člani sveta seznanili z Letnim poročilom za leto 2019 in Programom dela za leto 2020.

Nato smo imeli tri dopisne seje, prva je bilo v oziru sprememb programa dela 2020 zaradi prilagoditve covid razmeram in posledično zaustavitvi izvajanja programov ter prerazporejanja programskih sredstev, druga dopisna seja je bila v zadevi podaje pozitivnega mnenja kandidatki za vršilko dolžnosti direktorice mag. Dolores Kores, tretja dopisna seja pa je bila v zadevi podaje prvenstveno pozitivnega mnenja kandidatu za direktorja Zavoda Novo mesto, Alešu Makovcu, saj je dotedanja vršilka dolžnosti direktorice podala predlog za sporazumno odpoved pogodbe o zaposlitvi.

29. 9. 2020 smo se člani sveta sestali na 16. redni seji, kjer smo obravnavali Polletno poročilo poslovanja Zavoda Novo mesto, sprejeli smo pravilnik o spremembah in dopolnitvah Statuta Zavoda Novo mesto, ter se seznanili z direktorjevim poročilom o tekočem poslovanju Zavoda.

15. decembra 2020 smo se člani sveta sestali na 17. redni seji, kjer smo sprejeli nov predlog Statuta Zavoda Novo mesto, ki je usklajen s spremembami odloka, sprejetim v sredini leta 2020, potrdili smo Akt o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest Zavoda Novo mesto, imenovali smo komisijo za Bloudkova priznanja in se seznanili s tekočim poslovanjem Zavoda.

Svet Zavoda Novo mesto je spremljal poslovanje Zavoda tudi preko kvartalnih poročil o finančnem poslovanju, je pa bilo leto 2020 posebno v oziru poslovanja, zaustavitve programov in preusmerjanja programskih sredstev na materialne.

1.3.2. Poročilo strokovnega sveta zavoda

Strokovni sveti v letu 2020 niso bili konstituirani. V sredini leta 2020 je bil na Občinski seji Mestne občine Novo mesto sprejet Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi javnega zavoda Zavod za šport, kulturo, turizem in mladino Novo mesto, v katerem je določeno, da strokovni svet zavoda Novo mesto sestavlja osem članov. Javno povabilo zainteresirani javnosti se pripravlja v začetku leta 2021.

1.3.3. Poročilo direktorja zavoda

Na položaju direktorja Zavoda Novo mesto so se odvijale naslednje spremembe:

- Vršilka dolžnosti direktorice mag. Dolores Kores je bila na položaju do 4. 6. 2020.
- 12. 6. 2020 je položaj vršilca dolžnosti direktorja zasedel Aleš Makovac.
- Aleš Makovac je bil s 1. 8. 2020 imenovan za direktorja zavoda za štiriletni mandat.

1.4. DOLGOROČNI CILJI

Na področju zavoda:

- Izvajati javno službo.

- Redno zagotavljati in nadgrajevati strokovno delo na področju športa, kulture, turizma in mladine skladno z razvojem stroke in trendi.
- Izvajanje aktivnosti, ki zagotavljajo meščanom in drugim obiskovalcem kakovostno preživljanje prostega časa na področju dejavnosti, ki jih izvaja zavod.
- Zagotavljati več in dodatna finančna sredstva za zagotavljanje boljše izvedbe programov in za izboljšanje infrastrukture.
- Ustvarjati mestne in regionalne presežke, s katerimi se lahko Novo mesto pokaže v celotni Sloveniji in izven meja.

Na področju športa:

- Skrbeti za organizacijo in izvedbo vseh šolskih programov in tekmovanj v okviru Mestne občine Novo mesto in širšega področja, kjer tudi vodimo področni center.
- Zagotavljati promocijo in razvijati športne aktivnosti med vsemi generacijami prebivalcev mesta.
- Organizirati, razvijati in sodelovati pri večjih športnih prireditvah.

Na področju kulture:

- Trajno in nemoteno izvajati programe in projekte ter posredovanje umetniške ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na področjih uprizoritvenih, glasbenih, vizualnih, avdiovizualnih, filmskih in drugih umetnosti ter novih medijev.
- Skozi vzgojno-izobraževalne programe in vsebine, namenjene otrokom in mladini, vpliva na oblikovanje estetskega in umetniškega čuta.
- Nenehno spodbujati in podpirati ustvarjalnost na področju ljubiteljske kulture.
- Razvijati lastno produkcijo.

Na področju turizma:

- Dvigovati konkurenčnosti turizma in gostinstva na področju destinacije Novo mesto.
- Skrbeti za zagotavljanje ustreznih standardov trajnostnega razvoja turizma.
- Spodbujati rast števila nočitev na letni ravni nacionalnega povprečja.

Na področju mladine:

- Vzpostavljati kreativno okolje za delovanje mladinskih organizacij.
- Razvijati program za krepitev neodvisnosti mladih in njihovega aktivnega delovanja v družbi.

Na področju vzdrževanja infrastrukture:

- Slediti razvojnim trendom in trendom na področju vzdrževanja športnih objektov.
- Omogočati športno vadbo na profesionalnem nivoju.
- Predlagati in sooblikovati smernice za razvoj športne infrastrukture v mestu.

1.5. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV GLEDE NA LETNI PROGRAM DELA

Ocenjujemo, da so zastavljeni vsebinski kratkoročni in dolgoročni cilji v letu 2020 ostali v večji meri nerealizirani, saj je v marcu epidemija koronavirusa praktično onemogočila potek realizacije skoraj vseh vsebinskih ciljev.

1.6. OCENE GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI GLEDE NA OPREDELJENE STANDARDE IN MERILA

Zavod je deloval učinkovito in gospodarno glede na določene standarde in merila. Zavod je v letu 2020 pridobival predvsem sredstva s strani ustanoviteljice MONM, v začetku leta s prodanimi vstopnicami, sponzorskimi sredstvi, najemninami, v drugi polovici so se prilivi skoraj popolnoma ustavili, sredstva MONM so bila prerazporejena s programskih sredstev na materialne.

1.7. OCENA DELOVANJA SISTEMA IN FINANČNEGA NADZORA

V letu 2020 je bila opravljena revizija sprejetih internih aktov Zavoda za šport, kulturo, turizem in mladino Novo mesto.

1.8. OCENA UČINKOV POSLOVANJA NA DRUGA PODROČJA

Z izvajanjem dejavnosti športa, kulture, turizma in mladine je zavod pozitivno in zgledno vplival na podobo Mestne občine Novo mesto in ostalih javnih zavodov.

1.9. ANALIZA KADROVANJ IN KADROVSKE POLITIKE

V začetku leta 2020 je direktorica sprejela predlog za sporazumno prekinitev delovnega razmerja na področju kulture, v mesecu februarju smo bili primorani podati redno odpoved iz krivdnih razlogov zaposlenemu v NOE Skupne tehnične službe, v marcu je bila podana sporazumna odpoved pogodbe o zaposlitvi na delovnem mestu Višji svetovalec področja II, v juniju 2020 pa je predlog za sporazumno prekinitev delovnega razmerja podala takratna v. d. direktorice. Konec leta smo zaposlenemu v NOE Skupne strokovne službe podali redno odpoved iz poslovnih razlogov.

V marcu 2020 smo za določen čas zaposlili zaposleno v NOE Skupne tehnične službe, v novembru smo zaposlili sodelavca na delovnem mestu Višji svetovalec področja II, kar je šlo za nadomestno zaposlitev, takšna je bila tudi zaposlitev javnega delavca, ki smo ga redno zaposlili v novembru 2020 na delovnem mestu Vzdrževalec športne infrastrukture III.

Na dan 31. 12. 2020 je bilo v Zavodu Novo mesto zaposlenih 36 delavcev, od tega 31 za nedoločen čas, 3 za določen čas in 2 preko programov javnih del.

Potrebe po dodatnih človeških virih :

Za pomoč pri izvajanju športnega oz. kulturnega programa je zavod zagotovil študentsko delo (prodaja kart, delo v garderobi, biljetersko delo, scensko – tehnična priprava in podpora dogodka, dežurna služba, delo na drsališču v sklopu programa Veseli december) in v skladu s planom realiziral:

- stalno študentsko delo za popoldansko delo na blagajni in v garderobi ter kot hostese v dvorani,
- občasno delo po pogodbah za vodenje posameznih programov in projektov,
- v začetku leta 2020 smo omogočili šolsko praktično usposabljanje trem dijakom Ekonomske šole Novo mesto, smer Medijski tehnik.

2. VSEBINSKO POROČILO O IZVEDBI LETNEGA PROGRAMA ZAVODA

2.1. ŠPORT

V letu 2020 je zavod na področju športa, v skladu z usmeritvami in letnim načrtom, realiziral vsebine na posameznih programih:

Finančna realizacija:

	Naziv programa	2019	2020	MO NM 2019	MONM 2020	Ostali viri 2019	Ostali viri 2020
1.	Regijski mladinski smučarski program	16.211	15.000	1.000	15.000	1.186	1.462
2.	Šport otrok in mladine	33.488	8.082	18.170	6.270	15.317	11.881
3.	Plavalni tečaji – vrtci v MONM	16.228	1.018	12.774	1.018	3.453	1.462
4.	Igre prijateljstva	2.690	74	2.581	27	/	/
5.	Športne prireditve in promocija športa	17.661	5.978	12.461	5.556	5.200	/
6.	Športna rekreacija - delavske športne igre	15.240	12.755	12.122	12.170	1.375	6.564
7.	Športna rekreacija – rekreativne lige	18.894	8.785	6.075	8.025	12.818	2.730
8.	Krka ŽIVI	6.440	10.188	6.440	10.188	/	4.348
8.	Športnik leta	11.326	11.498	10.326	10.105	1.000	/
10.	Smučarske tekaške proge	534	534	534	594	/	/
11.	Izobraževanje kadrov v športu	1.923	875	1.159	839	/	/
	SKUPAJ	140.638	70.220	94.646	69.792	38.975	27.432

2.1.1. Šport otrok in mladine

ŠOLSKA ŠPORTNA TEKMOVANJA

Zaradi izrednih razmer (COVID 19) in usmeritev Zavoda za šport RS Planica, smo morali po nekaj tekmovanjih prekiniti z aktivnostmi programa Šolska športna tekmovanja od marca do konca šolskega leta.

V šolskem letu 2020/2021 smo uspeli izvesti le ekipno področno prvenstvo v atletiki za OŠ in SŠ.

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Osnovne šole v MONM	3387	1100
Srednje šole v MONM	1181	300
Osnovne šole v Področnem centru - Dolenjska	3488	400
Srednje šole v Področnem centru Dolenjska	424	150

Osnovne šole skupaj	6875	1500
Srednje šole skupaj	1605	450

MALI SONČEK, ZLATI SONČEK IN KRPAN

Kljub izrednim razmeram je razvidno, da je bila vključenost v programe podobna kot preteklo leto.

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Število udeležencev v Mali sonček – predšolski otroci	1605	1455
Število udeležencev Zlati sonček 1-3. razred OŠ	1111	1120
Število udeležencev Krpan 4-6 razred OŠ	1027	1000

NAUČIMO SE PLAVATI

- izvedba preverjanj znanja plavanja, 15 in 20 urnih plavalnih tečajev za osnovnošolce v MO Novo mesto.

Kazalniki uspešnosti: število ur namenjenih plavalnim aktivnostim osnovnošolcev

Naziv kazalnika	2019	2020
Število ur tečajev plavanja za osnovnošolce	480	523

TEČAJ DRSANJA ZA OTROKE V VRTCIH IN OSNOVNOŠOLCE

- izvedba osnovnega tečaja drsanja v okviru prireditve Veseli december
- od decembra 2019 do januarja 2020

Kazalniki uspešnosti: število ur drsanja, skupin in posameznikov

Naziv kazalnika	2019	2020
Število ur drsanja	86	67
Število skupin	86	67
Število udeležencev	1703	1623

Finančna realizacija:

Šport otrok in mladine	2019	2020
Finančna realizacija	33.488 €	8.082 €
Financiranje MONM	18.170 €	6.270 €
Ostali viri	15.317 €	11.881 €

2.1.2. Plavalni tečaji – Vrtec MO Novo mesto

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Število otrok vključenih v 10 urni plavalni tečaj	428	400
Število skupin 10 urnih tečajev	28	25

Finančna realizacija:

Plavalni tečaji – vrtec MONM	2019	2020
Finančna realizacija	16.228 €	1.018 €
Financiranje MONM	12.774 €	1.018 €
Ostali viri	3.453 €	1.462 €

2.1.3. Igre prijateljstva

Zaradi situacije Covid-19 program v letu 2020 ni bil izveden.

2.1.4. Športne prireditve in promocija športa

RUDOLFOVI TEDNI ŠPORTA

Zaradi situacije Covid-19 program v letu 2020 ni bil izveden.

REGIONALNI TURNIR DRŽAVNEGA PRVENSTVA V ULIČNI KOŠARKI

Glavni trg Novo mesto, 11. 7. 2020

Kazalniki uspešnosti: število sodelujočih društev, število prireditev

Naziv kazalnika	2019	2020
Število sodelujočih društev- 14. RTŠ	19	/
Število prireditev – 14. RTŠ	20	/
Število udeležencev	1800	/
Število ekip – košarka DP 3x3	44	51
Število posameznikov – košarka DP 3x3	176	204

Finančna realizacija:

Športne prireditve in promocija športa	2019	2020
Finančna realizacija	17.661 €	5.978 €
Financiranje MONM	12.461 €	5.556 €
Ostali viri	5.200 €	/

2.1.5. Športna rekreacija – delavske športne igre

- izvedba programa 60. DŠI
- sponzorsko sodelovanje s podjetjem URSA Slovenija
- okrnjen program zaradi epidemije
- pridobljena dodatna sredstva preko Fundacije za šport

Kazalniki uspešnosti: število sodelujočih društev, število prireditev

Naziv kazalnika	2019	2020
Število izvedenih tekmovanj	30	14
Število udeležencev	2499	829
Število ekip	43	36

Finančna realizacija:

Športna rekreacija – Delavske športne igre	2019	2020
Finančna realizacija	15.240 €	12.755 €
Financiranje MONM	12.122 €	12.170 €
Ostali viri	1.375 €	6.564 €

2.1.6. Športna rekreacija – rekreativne lige

- rekreativna liga v nogometu – zimska liga v ŠD Marof
- rekreativna liga v nogometu – spomladanski del
- rekreativna liga v košarki - ŠC Livada
- rekreativna liga v odbojki na mivki – Športni park Loka
- rekreativna liga v kegljanju - Kegljišče Portoval
- vadba kegljanje rekreativne ekipe
- rekreativna liga v namiznem tenisu
- rekreativna liga v streljanju z zračno puško

Kazalniki uspešnosti: število sodelujočih ekip v posameznem tekmovanju

Naziv kazalnika	2019	2020
Nogomet – zimska liga	17	25
Nogomet – travna liga	39	32
Odbojka	4	6
Odbojka na mivki	-	8
Košarka	24	24
Kegljanje liga	6	6
Kegljanje vadba (v urah)	1500	1200
Namizni tenis	-	14
Streljanje z zračno puško (posam.)	50	56

Finančna realizacija:

Športna rekreacija – rekreativne lige	2019	2020
Finančna realizacija	18.894 €	8.785 €
Financiranje MONM	6.075 €	8.025 €
Ostali viri	12.818 €	2.730 €

2.1.7. Krka ŽIVI! – program

- nakup lesenih plovil – supov
- zagon dejavnosti izposoje plovil v poletnih mesecih
- snemanje, montaža in objava dveh promocijskih spotov
- sodelovanje z Ribiško družino Novo mesto pri projektu foto natečaj »reka Krka skozi moje oči«
- prva tekma v supanju - SUP Pokal Slovenije, 4.7.2020
- pridobljena dodatna sredstva preko Fundacije za šport
- odpoved prireditev zaradi epidemije

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Število sodelujočih partnerjev	17	5
Število obiskovalcev	2000	120
Število dogodkov / prireditev partnerjev	30	1
Število udeležencev na tekmi v supanju	-	40
Izposoja plovil (v urah)	-	631
Število ogledov promocijskih spotov na Facebook-u	-	69200

Finančna realizacija:

Krka ŽIVI!	2019	2020
Finančna realizacija	6.440 €	10.188 €
Financiranje MONM	6.440 €	10.188 €
Ostali viri	0 €	4.348 €

2.1.8. Športnik leta 2019

- KCJT, 4.2.2020
- 34. izvedba prireditve
- Športnik leta: Darko Jorgič
- Športnica leta: Aleksandra Vovk
- Športni kolektiv leta: ŽRK Krka

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Število dobitnikov priznanj	99	94
Število medijskih objav	10	10
Število obiskovalcev prireditve	360	360

Navedba 3-5 največjih dosežkov Športnika leta, Športnice leta in NAJ športnega kolektiva leta:**DARKO JORGIČ – Športnik leta 2019**

- 1. mesto na Evropskem prvenstvu v dvojicah za mlajše člane
- 5. mesto na Evropskem ekipnem prvenstvu za člane
- 1. mesto na Državnem članskem prvenstvu posamezno in dvojice
- 3. mesto na 2019 ITTF Challenge Plus – North American Open
- najboljši ranking do sedaj - 38. mesto na svetovni članski jakostni lestvici in trenutno 17. mesto na evropski članski jakostni lestvici.

ALEKSANDRA VOVK – Športnica leta 2019:

- 1. mesto na državnem članskem prvenstvu v dvojicah in mešanih dvojicah
- 2. mesto na državnem članskem prvenstvu posamezno
- 1. mesto na državnem prvenstvu za mlajše članice posamezno
- 1. mesto na državnem prvenstvu za mlajše članice dvojice
- 3. mesto na Balkanskem prvenstvu za članice dvojice in 4. mesto ekipno

ŽENSKI ROKOMETNI KLUB KRKA

- 1. mesto v državnem prvenstvu za kadetinke – državne prvakinje
- 2. mesto v pokalu Slovenije za članice
- 3. mesto v državnem prvenstvu za članice
- 3. mesto v državnem prvenstvu za mladinke
- 46 športnic kategoriziranih po kriterijih OKS (3x mednarodni razred, 4x perspektivni razred, 17x državni razred in 22x mladinski razred)

Finančna realizacija:

Športnik leta	2019	2020
Finančna realizacija	11.326 €	11.498 €
Financiranje MONM	10.326 €	10.105 €
Ostali viri	1.000 €	/

2.1.9. Smučarske tekaške proge

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Število urejenih prog	-	-

Finančna realizacija:

Smučarske tekaške proge	2019	2020
Finančna realizacija	534 €	534 €
Financiranje MONM	534 €	594 €
Ostali viri	/	/

- Program Smučarske tekaške proge zaradi slabih vremenskih pogojev (pomanjkanje snega), v letu 2020 ni bil izveden.

2.1.10. Izobraževanje kadrov v športu

V januarju 2020 se je javni uslužbenec Zavoda Novo mesto udeležil smučarskega seminarja v Kranjski Gori.

Naziv kazalnika	2020 (plan)	2020 (realizacija)
Udeležba zaposlenih na seminarjih, konferencah, izobraževanjih...	3	1

Finančna realizacija:

Izobraževanje kadrov v športu	2019	2020
Finančna realizacija	1.923 €	875 €
Financiranje MONM	1.159 €	839 €
Ostali viri	/	/

2.1.11. Regijski mladinski smučarski program

S podjetjem Gače, d.o.o., smo sklenili pogodbo o sodelovanju oz. nakupu smučarskih vozovnic za zimsko sezono 2020/2021. Po delnem plačilu pogodbenega zneska bo zavod s strani podjetja prejel 1382 smučarskih kart za zimske dejavnosti na smučišču SC Gače.

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika:	2019	2020
Število prodanih vstopnic v 2020	433	150

Število prodanih smučarskih vozovnic je še vedno pod pričakovanji. Kljub ugodni ponudbi, bližini smučišča, različnim pozivom, opravljenih sestankih z vodstvi novomeških šol, poslanih elektronskih sporočil, je odziv slab. Natančnih argumentov ne poznamo, saj jih s strani vodstev šol nismo uspeli pridobiti, lahko pa predvidevamo, da gre za različne razloge: pomanjkanje snega, »zelene« zime, manjše število zainteresiranih učencev, določene šole se odločajo za izvedbo zimskih športnih dni na drugih lokacijah...itd.

Finančna realizacija:

Regijski mladinski smučarski program	2019	2020
Finančna realizacija	16.211 €	15.000 €
Financiranje MONM	12.000 €	15.000 €
Ostali viri	1.186 €	1.462 €

2.1.12. Skoki v krko 2020

- Zaradi situacije Covid-19 program ni bil izveden

Kazalniki uspešnosti:

Naziv kazalnika	2019	2020
Število tekmovalcev	12	-
Število obiskovalcev - ocena	2000	-

Finančna realizacija:

Skoki v Krko	2019	2020
Finančna realizacija	12.000 €	/
Financiranje MONM	10.000 €	/
Ostali viri	2.000 €	/

2.2. KULTURA

Za področje kulture je bila v letu 2020 zelo posebna situacija, saj večino leta Zavod Novo mesto zaradi epidemije ni smel izvajati velike večine svojega programa. Po 13. marcu so bili praktično ustavljeni vsi deli programa, ki so povezani z večjim številom obiskovalcev. V posebnih razmerah smo razvili alternativne oblike pojavljanja v javnosti preko spletnih platform in družbenih omrežij. Zelo obiskani so bili ogledi predstav v rubriki »Poglejmo še enkrat« skozi katero smo uspeli obdržati stik z našo zvesto publiko in pridobiti tudi nekaj novih sledilcev.

V finančnih pogledih je bilo leto izjemno zahtevno, saj smo abonentom vračali denar, ki so ga plačali pri nakupu letnih abonmajskih ciklov. V obdobjih, ko je bila produkcija dovoljena smo jo izvajali v dovoljenem zmanjšanem številu obiskovalcev. Zaradi tega so bile produkcije mnogokrat ne ekonomične in niso prinašale prihodka iz lastne dejavnosti.

Finančna realizacija:

	Naziv programa	2019	2020	MO NM 2019	MONM 2020	Ostali viri 2019	Ostali viri 2020
1.	Program abonmajev	115.140	14.978	24.000	10.167	89.730	12.467
2.	Vsebine za družine	3.000	1.657	3.000	/	/	835
3.	Izven abonmaja	130.810	38.338	4.000	5.333	141.846	33.706
4.	Muzika eklektika		22.405		2.000		21.219
5.	Kulturno-umetnostna vzgoja	108.028	21.916	9.000	6.000	99.743	35.986
6.	Lastna produkcija	6.639	91.573	4.000	20.000	1.100	25.122*
7.	Sem glasba, sem mesto	46.920	563	20.000	/	9.998	/
8.	Jazzinty	39.939	1.088	17.000	/	19.752	/
9.	Program razstav	1.634	455	1.000	/	/	/
	SKUPAJ	452.112	192.973	82.000	43.500	371.171	129.335

*Prihodek od lastne produkcije je bistveno večji, ker je prihodek od šolskih predstav knjižen h KUV.

2.2.1. Kulturno-umetnostna vzgoja za šole in vrtce

Leto 2020 je bilo zaradi situacije, povezane s širjenjem covida in z razglasitvijo epidemije, za Zavod Novo mesto zelo posebno tudi na področju kulturno-umetnostne vzgoje.

Del naše ponudbe s področja kulturno-umetnostne vzgoje smo v letu 2020 predstavili v knjižici Ponudba KUV za sezono 2019/2020, in sicer vsebine, ki smo jih nameravali izvesti v času od januarja do junija 2020. Drugi del ponudbe, to so vsebine, ki smo jih načrtovali za obdobje od septembra do decembra 2020 (sezona 2020/2021), pa smo šolam predstavili na spletni strani in jih k seznanitvi z njimi povabili z dopisom. Šole so se v obeh sezonah prijavljale k ogledom prek spletnega obrazca.

V obeh sezonah smo žanrsko raznovrstne vsebine izbirali ciljno, prilagojene so bile starostnim skupinam obiskovalcev. Vsebine smo izvajali v dopoldanskem času. V sezoni 2019/2020 je bilo veliko zanimanja za ogled, kot že nekaj sezon doslej, prejeli smo več kot 18.000 prijav. V sezoni 2020/2021 je bilo zaradi znanih razlogov prijav manj, a vseeno se nam je zdel odziv velik – vrtci, osnovne in srednje šole so kljub izjemno negotovi epidemiološki situaciji prijavili 8000 obiskovalcev.

Pomembno je poudariti, da smo vsebine s področja kulturno-umetnostne lahko v letu 2020 izvajali le od 1. januarja do 6. marca ter od 1. septembra do 16. oktobra, kar je manj kot štiri mesece. V letu 2020 smo v okviru programa KUV izvedli 25 dogodkov, ki jih je obiskalo 5063 obiskovalcev. Število ponovitev posameznega dogodka je bilo prilagojeno povpraševanju. Nekaj dogodkov smo izvedli enkrat, dvakrat ali trikrat, večkrat pa smo ponavljali predstavi Ele Peroci in Dese Muck Muca Copatarica, Prešernovo gledališče Kranj (4 ponovitve, 1141 obiskovalcev) ter Antona Ingoliča in Nebojše Popa Tasića Tajno

društvo PGC, Lutkovno gledališča Ljubljana (6 ponovitev, 858 obiskovalcev). Pri slednji je bilo število gledalcev manjše, saj je bilo že potrebno upoštevati Covid omejitve.

V obeh sezonah (2019/2020 in 2020/2021) smo v program KUV uvrstili tudi filme. V prvi sezoni se je nanje prijavilo 1000 gledalcev, sezono kasneje pa se je število prijav podvojilo in nakazovala se je skokovita rast realizacije na tem področju. Zaradi covid razmer smo lahko izvedli bistveno manj od načrtovanega – 6 filmskih projekcij in pogovorov s filmsko pedagoginjo s 599 obiskovalci.

Kazalniki uspešnosti: KULTURNO UMETNOSTNA VZGOJA ZA ŠOLE IN VRTCE

Naziv kazalnika	2019	2020
Število izvedenih dogodkov	74	25
Število obiskovalcev	18474	5063

STROKOVNI POSVET PO JUTRU SE DAN POZNA

V letu 2020 smo v Zavodu Novo mesto načrtovali izvesti že 6. strokovni posvet Po jutru se dan pozna, namenjen strokovnim delavcem, koordinatorjem kulturno-umetnostne vzgoje v vrtcih, osnovnih in srednjih šolah. Žal posvet ni bil izveden.

Kazalniki uspešnosti: STROKOVNI POSVET PO JUTRU SE DAN POZNA

Naziv kazalnika	2019	2020
Število različnih dogodkov	1	/
Število ponovitev	1	/
Število abonentov	/	/
Število obiskovalcev izven	150	/
Število obiskovalcev skupaj	150	/

2.2.2. Program abonmajev – redni program

Zavod Novo mesto je tradicionalno poskrbel za abonmajski program v prvi polovici leta 2020 (torej v sezoni 2019/2020), vendar pa vseh abonmajskih vsebin sezone 2019/2020 zaradi razglasitve epidemije marca 2020 nismo uspeli izvesti. Glede na načrt in abonmajske obveznosti nismo izvedli:

- Grumov abonma (3 predstave, 6 ponovitev)
- Trdinov abonma (1 dogodek)
- Kozinov abonma (1 koncert)
- Mojčin abonma (3 dogodki)

Skupaj je torej ostalo neizvedenih 8 abonmajskih dogodkov oz. 11 ponovitev. Neizpolnjene obveznosti do abonentov smo reševali na tri načine – izbrali so lahko med vračilom gotovine, izdajo dobropisa in doniranjem vplačanega zneska.

V drugi polovici leta 2020 (sezona 2020/2021) abonmajev zaradi negotovih Covid razmer nismo razpisali. Program (gledališki, glasbeni, glasbeno-gledališki in filmski) smo sicer pripravili in smo ga začeli izvajati v začetku septembra, vendar nam je novo poslabšanje razmer preprečilo izvedbo v načrtovanem obsegu in obliki.

Kazalniki uspešnosti: ABONMAJI SKUPAJ

Naziv kazalnika	2019 *	2019 (brez NMA)	2020
Število različnih dogodkov	29	25	5
Število ponovitev	40	36	7
Število abonentov	6026	5922	1114
Število obiskovalcev izven	2774	2056	519
Število obiskovalcev skupaj	8800	7978	1633

* seštevki v vseh spodaj navedenih tabelah in skupni tabeli za leto 2019 se ne ujemajo, ker so tej tabeli dodani tudi podatki za Novomeški abonma (NMA), ki smo ga izvedli v letu 2019, v letu 2020 pa ne – vsebine tega abonmaja so v letu 2020 del glasbenega programa ZNM (glasba izven, Muzika eklektika). Zaradi tega je v tabeli dodan nov stolpec – 2019 (brez NMA).

GRUMOV ABONMA

V prvi polovici leta 2020 smo lahko izvedli le eno predstavo (dve ponovitvi), in sicer predstavo Thomasa Bernharda VIDEZ VARA v produkciji Slovenskega stalnega gledališča Trst, tri načrtovane predstave (šest ponovitev) pa smo morali odpovedati (Florian Zeller: OČE, Slovensko ljudsko gledališče Celje; Stephen Karam: LJUDJE, SNG Drama Ljubljana in Heinrich von Kleist: RAZBITI VRČ, SNG Drama Ljubljana).

Kazalniki uspešnosti: GRUMOV ABONMA

Naziv kazalnika	2019 *	2020
Število različnih dogodkov	8	1
Število ponovitev	16	2
Število abonentov	2779	336
Število obiskovalcev izven	863	29
Število obiskovalcev skupaj	3642	365

* V letu 2019 smo izvedli rekordno število gledaliških abonmajskih predstav – 8 različnih predstav na 16 ponovitev (razlogi za to so navedeni v Poročilu ZNM 2019).

KOZINOV ABONMA

Opera Julija, lasten produkt Zavoda Novo mesto, je bila februarja 2020 odigrana tudi za imetnike Kozinovega abonmaja. Koncerta DUBRAVKE TOMŠIČ SREBOTNJAK IN ORKESTRA SLOVENSKE FILHARMONIJE ni bilo mogoče izvesti.

Kazalniki uspešnosti: KOZINOV ABONMA

Naziv kazalnika	2019	2020
Število različnih dogodkov	5	1
Število ponovitev	5	1
Število abonentov	311	61
Število obiskovalcev izven	425	295
Število obiskovalcev skupaj	736	356

TRDINOV ABONMA

V prvi polovici leta 2020 smo izvedli eno predstavo Trdinovega abonmaja, in sicer predstavo Khalila Gibrama PREROK v produkciji Prešernovega gledališča Kranj. Uprizorjena je bila dvakrat, saj jo lahko hkrati spremlja manjše število gledalcev. Drugega načrtovanega dogodka – JURE GODLER & TILEN ARTAČ STAND-UP – ni bilo mogoče izvesti.

Kazalniki uspešnosti: TRDINOV ABONMA

Naziv kazalnika	2019	2020
Število različnih dogodkov	4	1
Število ponovitev	5	2
Število abonentov	751	133
Število obiskovalcev izven	276	77
Število obiskovalcev skupaj	1027	210

MOJČIN ABONMA

Januarja in februarja smo izvedli dva dogodka tega abonmaja, neizvedeni so ostali trije (plesna predstava po motivih Franeta Milčinskega Ježka ZVEZDICA ZASPANKA v produkciji Festivala Velenje in Instituta za umetniško igro Beograd, dramska predstava Svetlane Makarovič KOSOVIRJA NA LETEČI ŽLICI v produkciji SLG Celje in glasbeno-gledališki dogodek KATALENA: ENCI BENCI KATALENCI).

Ker Mojčinega abonmaja 2020/2021 nismo razpisali, nismo mogli uresničiti načrta iz leta 2019 – da bomo abonentom ob vpisu ponudili na izbiro dva termina.

Kazalniki uspešnosti: MOJČIN ABONMA

Naziv kazalnika	2019	2020
Število različnih dogodkov	8	2
Število ponovitev	10	2
Število abonentov	2081	584
Število obiskovalcev izven	492	118
Število obiskovalcev skupaj	2573	702

POGLEJ TO! VSEBINE ZA DRUŽINE

V sezoni 2020 smo načrtovali nadaljevati s projektom POGLEJ TO!_VSEBINE ZA DRUŽINE. V prvi polovici leta smo načrtovali izvedbo treh dogodkov, druga polovica bi bila odvisna od tega, kako bi začrtali sezono 2020/2021, predvidoma pa bi v jesenskem času spet izvedli tri dogodke. Dolgoročno smo si namreč postavili za cilj, da bi za družinske ogleda ponudili šest dogodkov na leto.

Spomladi smo izvedli le enega, plesno predstavo Ade Kogovček ONI v izvedbi plesalcev Kazine, ostalih dveh zaradi vladnih ukrepov ni bilo mogoče izvesti.

Dogodki v okviru tega projekta so na sporedu ob 18.00, posebnost je, da so za mladostnike brezplačni. Vstopnice plačajo le njihovi starši oz. drugi odrasli.

Kazalniki uspešnosti: POGLEJ TO! VSEBINE ZA DRUŽINE

Naziv kazalnika	2019	2020
Število različnih dogodkov	4	1
Število ponovitev	4	1

Število abonentov	/	/
Število obiskovalcev izven	682	169
Število obiskovalcev skupaj	682	169

2.2.3. Gledališče, glasba in ples izven abonmaja

2.2.3.1. Muzika eklektika

V letu 2020 je bila zaradi ukrepov za zaježitev širjenja koronavirusa in razglašene epidemije nalezljive bolezni COVID-19 izvedba koncertnega cikla Muzika eklektika okrnjena; od dvanajstih načrtovanih koncertov je bilo izvedenih sedem. Žanrsko raznovrstna in kakovostna ponudba domačih in tujih izvajalcev koncertnega cikla je tudi letos privabila raznoliko občinstvo, a žal smo zaradi strogih varnostnih ukrepov lahko dali v prodajo le tretjino sedežev v dvorani, prav tako pa smo se soočali s strahom obiskovalcev pred okužbo, zato je bil obisk vseh dogodkov maloštevilen. Nekaj koncertov smo bili primorani prestaviti v jesenski čas oz. odpovedati in najti ustreznega drugega izvajalca, kjer smo dali prednost priznanim domačim glasbenikom, tudi mladim. Čeprav smo do konca leta načrtovali še pet preostalih koncertov cikla, za katere smo imeli rezervirane datume v novembru in decembru kot tudi potrjene dogovore in podpisane pogodbe z izvajalci, pa jih žal zaradi vnovične razglasitve epidemije sredi oktobra, nismo mogli izvesti.

Prvi načrtovani koncert cikla Igorja Lumperta in njegove ameriške zasedbe smo izvedli kot je bilo načrtovano v februarju. V avgustu smo izvedli dva koncerta, in sicer so nastopili slovenska zasedba Bakalina Velika z gostjo Bogdano Herman ter slovensko-ameriška zasedba Jure Pukl Trio. V obdobju od septembra do 18. oktobra, ko je bila vnovič razglašena epidemija in je znova stopil v veljavo odlok o zaprtju kulturnih ustanov, smo v zelo težkih organizacijskih razmerah izvedli štiri koncerte, dva od njih je prenašal in za svoj glasbeni arhiv posnel tudi Radio Slovenija: v začetku septembra je prišel iranski tolkalec Mohammad Reza Mortazavi, ki je dan pred koncertom izvedel tudi dobro obiskano tolkalsko delavnico; sredi septembra je nastopila Ana Čop v družbi nemškega pianista Thila Seeversa; oktobra je bil koncert italijanske pevke Marie Mazzotta, zadnji koncert cikla, ki je bil pod vprašajem do zadnjega dne zaradi vedno bolj zaostrenih razmer pri nas, pa je izvedla v Berlinu živeča novomeška violinistka Tjaša Kastelic, ki naj bi nastopila z belgijskim pianistom Rafaelom Theissenom, ker pa pianist zaradi izredno slabe zdravstvene situacije v Belgiji ni mogel zapustiti države, je vskočil priznan slovenski pianist Miha Haas. Ostalih pet načrtovanih koncertov (LJD Ensemble, Bowrain, Natalija Šaver, tAman in Spark Die Klassische Band) žal zaradi vnovične razglasitve epidemije nismo mogli izvesti, smo pa vanje vložili izjemno veliko dodatnega dela, saj so terjali nenehno in dodatno komunikacijo tako z izvajalci kot s publiko – od iskanja novih ustreznih terminov, priprave pogodb, rezervacije potrebne opreme za izvedbo, promocije in nenazadnje tudi obveščanja obiskovalcev, ki so že kupili vstopnice, vračanje denarja ipd.

Kazalniki uspešnosti: MUZIKA EKLEKTIKA

Naziv kazalnika	2019	2020
Število koncertov	12	7
Število obiskovalcev	1275	344*

*Obiskovalcem smo v januarju ponudili možnost vpisa v koncertni cikel po ugodnih cenah in z vrsto drugih ugodnosti, za kar se je do razglasitve epidemije odločilo 11 obiskovalcev.

2.2.4. Festivali

2.2.4.1. Festival Sem glasba, sem mesto

Festival Sem glasba, sem mesto bi moral v zadnjem tednu maja 2020 potekati še šestič, mednarodno pevsko tekmovanje v operi in samospevu, ki je del festivalskega dogajanja, pa četrtič. Zaradi marca razglašene epidemije novega koronavirusa festival v letu 2020 ni bil izveden.

Kazalniki uspešnosti: FESTIVAL SEM GLASBA, SEM MESTO

Naziv kazalnika	2019	2020
Število tekmovalcev	36	0
Število dogodkov	13	0
Število obiskovalcev	1227	0

2.2.4.2. Festival Jazzinty

Festival in mednarodna delavnica Jazzinty bi morala v tretjem tednu avgusta 2020 ponuditi svojo 21. edicijo, vendar zaradi globalne pandemije in njenih posledic v letu 2020 nista bila izvedena.

Kazalniki uspešnosti: FESTIVAL IN MEDNARODNA DELAVNICA JAZZINTY

Naziv kazalnika	2019	2020
Število udeležencev delavnice	60	0
Število dogodkov	15	0
Število obiskovalcev	1000	0
Število predavanj in vaj (ure)	40	0

2.2.5. Lastna produkcija

Zavod Novo mesto ima lastno produkcijo zapisano med temeljnimi dolgoročnimi cilji njegovega delovanja na področju kulture. Prvi večji preboj pri uresničevanju tega dolgoročnega cilja je bil narejen prav v začetku leta 2020 z realizacijo prve velike produkcije na področju uprizoritvene umetnosti.

2.2.5.1. Opera Julija

Premierna uprizoritev operne predstave »Julija, opera večne ljubezni« je prva velika uprizoritvena lastna produkcija Zavoda Novo mesto. Opera je novo avtorsko delo libretista ddr. Igorja Grdine in skladatelja Aleša Makovca. Sodelovanje novomeške kulture z libretistom Igorjem Grdino ima korenine že v preteklosti, ko je pisal besedila za koncertne izvedbe operet v produkciji Glasbene šole Marijana Kozine. V tokratni produkciji se sodelovanje še nadgradi, saj gre za rastoči projekt skladatelja in libretista, ki nastaja v času in prostoru. Premiera se je odvila 18. 2. 2020 v polni Trdinovi dvorani Kulturnega centra Janeza Trdine. V sklopu premiere se je odvilo še osem ponovitev, vse so bile razprodane. V nadaljevanju je prihod koronavirusa prekinil mreženje projekta.

Opera Julija je zasnovana kot velika romantična opera v treh dejanjih, ki jih oklepata daljši prolog in epilog. V njej nastopa enajst solistov, pevski ansambel in komorna inštrumentalna skupina godal s klavirjem.

Vsebina opere Julija je močno povezana z Novim mestom, saj se epilog in prolog godita v Novem mestu na predvečer smrti Julijane Primic na gradiču Neuhoft pri Novem mestu, 1. februarja 1864. Prvo, drugo in tretje dejanje pa so spomini iz njenega življenja in srečevanja s pesnikom Prešernom. S tem je

postavljen dodaten spomenik Primicovi Juliji in pesniku Prešernu v Novem mestu, tokrat v govoric najbolj razkošne glasbene oblike – opere. Z izvedbo premiere je postavljen nov mejnik v razvoju glasbenega gledališča v Novem mestu. Glede na odziv občinstva lahko sklepamo, da bo njegova prihodnost zelo razgibana.

Kazalniki uspešnosti: OPERA JULIJA

Naziv kazalnika	2019	2020
Število premier	0	1
Število ponovitev	0	8
Število izvedb	0	9
Število obiskovalcev	0	2600

2.2.5.2. Čuk se je oženil... v Ameriko

Glasbena predstava Čuk se je oženil ... v Ameriko je prva lastna produkcija na področju kulturno-umetnostne vzgoje, ki je od leta 2019 redno v ponudbi vrtcem in šolam. V letu 2020 je realizacijo onemogočila epidemija koronavirusa, smo pa v tem času pripravljali promocijski material (video, letak) za namene trženja produkta kulturnim ustanovam po vsej Sloveniji.

Kazalniki uspešnosti: ČUK SE JE OŽENIL ... V AMERIKO

Naziv kazalnika	2019	2020
Število produkcij	1	0
Število izvedb	4	0
Število obiskovalcev	619	0

2.2.6. Program razstav

V letu 2020 smo v galeriji Kocka ob upoštevanju omejitev zaradi epidemije koronavirusa v Kulturnem centru Janeza Trdine izvedli 7 razstav:

IZLETNIŠKE KOLONIJE MLADIH LIKOVNIKOV

Likovno nadarjeni učenci 11-ih dolenjskih osnovnih šol so razstavljali svoja slikarska dela, ki so maja 2019 nastala na 5. Izletniški koloniji mladih likovnikov Dolenjske in Bele krajine v italijanskem Gradežu. Izletniška likovna kolonija ima velik pomen zlasti zaradi izmenjave medsebojnih izkušenj in nasvetov, mladi likovniki spoznavajo drugačne poglede in pridobivajo nove likovne rešitve slikarskih problemov. Tudi mentorji izmenjujejo med seboj strokovne izkušnje in se ob prijetnem druženju učijo drug od drugega. Dolgoročno izletniška kolonija mladih likovnikov pomembno vpliva na krepitev likovne kulture v lokalnem okolju ter prispeva k promociji likovne dejavnosti med mladimi.

Javnega odprtja se je udeležilo 80 ljudi.

TATJANA RATKOVIĆ BOSNIĆ: MODRO

Mlada avtorica Tatjana Ratković Bosnić se je po dolgoletnem grafičnem ciklusu "Oblike" predstavila z novim opusom "Modro", ne v grafičnem izrazu, temveč v tehniki akrila na platnu. V "Oblikah" raziskuje svoje notranje "sokove", lastno substanco, iz katere so zgrajena vsa fizična bitja, z svojo maso, barvo, gostoto, vonjem.

Javnega odprtja se je udeležilo 60 ljudi.

ANDREJA SCHWENNER: VMESNI PROSTOR

V galeriji Kocka je Andreja Schwenner na ogled postavila likovna dela, ki so nastala v okviru skupinske razstave v Jakčevem domu ob 650. obletnici ustanovitve Novega mesta kot predstavitev sodobnega likovnega dogajanja v Novem mestu ter jih nadgradila z novejšimi likovnimi deli. Rdečo nit razstave je predstavljala povezava med našim bivanjem in posegom v krajino. Za takratno ustvarjanje je poiskala navdih v katastrskem načrtu Novega mesta iz leta 1825.

Javnega odprtja se je udeležilo 60 ljudi.

DLUD INSULA: BARVA IN KAMEN

Razstavljali so Mira Ličen, Vojc Sodnikar Ponis, Tomo Vran in Marko Zelenko.

Zaradi zaostrenih epidemioloških razmer smo trajanje razstave podaljšali do konca meseca julija in pripravili online vodenje po razstavi s kustosom razstave Dejanom Mehmedovičem ter kratke intervjuje z avtorji razstave ter člani DLUD o spremenjenih razmerah in perspektivi za prihodnost ter vzpostavili možnost ogleda v živo preko najave po e-pošti.

Umetnost, ki jo opredeljuje svetloba, in ta je ob morju posebna, v podobah primorskih ustvarjalcev obsežno opredeljuje izraznost na podlagi bohotnega kolorita. Na drugi strani pa je kamen material, ki ima tradicionalen pomen tako v stavbarstvu kot v umetniški kreativnosti tega prostora.

Ogledov online vodenja in posnetkov je bilo cca. 200.

NT6 – RAZSTAVA NAGRAJENIH ARHITEKTURNIH REŠITEV ZA POSLOVNO-STANOVANJSKI KOMPLEKS NA NOVEM TRGU 6

V galeriji Kocka smo na ogled postavili izbor šestih najboljših arhitekturnih projektov, ki so prispeli na javni natečaj za ureditev poslovno-stanovanjskega kompleksa na Novem trgu 6. Ob odprtju smo tudi izvedli protokol ter predstavitve zmagovalne ekipe z nagovorom predsednika ocenjevalne žirije ter župana mag. Gregorja Macedonija.

Javnega odprtja se je udeležilo 50 ljudi. (omejitev 4 ljudje naenkrat v prostoru galerije)

ALOJZ KONEC: VI.DI

Razstavljal je Alojz Konec, akademski slikar in srednješolski profesor likovne umetnosti. Na ogled je postavil svoje recentne slike zadnjih dveh let v olju in akvarelu. Osredotočal se je na zaznavanje hitre, bežeče, fragmentirane, ovirane, zastrite in indirektno realnosti. Slavil je življenje in energijo vividnih barv na belini, na kateri žarijo v zanosnih potezah čopiča na samem robu prepoznave.

Javnega odprtja se je udeležilo 20 ljudi. (omejitev 4 ljudje naenkrat v prostoru galerije)

PFUL: 1 + 1, 2020

Razstavo z naslovom 1+1, 2020 določajo likovna dela profesorjev in študentov Pedagoške fakultete Univerze v Ljubljani. Gre za novejša dela in posledično za vizualni prikaz študijskega utripa na Pedagoški fakulteti. Soočenja likovnih del študentov z deli mentorjev, pri katerih so študentska dela nastala, lahko predstavljajo za javnost poglobljen vpogled v likovne povezave različnih študijskih likovnih področij.

Javnega odprtja zaradi naraščanja okužb v skrbi za varnost obiskovalcev nismo izvedli.

Naziv kazalnika	2019	2020
Število razstav	10	7
Število obiskovalcev	1600	670

2.3. TURIZEM

Finančna realizacija:

	Naziv programa	2019	2020	MO NM 2019	MONM 2020	Ostali viri 2019	Ostali viri 2020
1.	Sejemske predstavitve	89.402	120	82.907	38	7.356	/
2.	Digitalni marketing		2.820		/		/
3.	Zelena shema slovenskega turizma		451		451		/
4.	Spletna promocija		1.751		1.751		/
5.	Promocija splošno		10.099		13.259		/
6.	Knjižica »In your pocket«		598		299		/
7.	Knjižica »Kjer imajo avanture tradicijo«		/		299		/
	SKUPAJ	89.402	15.839	82.907	16.097	7.356	/

2.3.1. Produkcija informativno - promocijskega materiala

Pri produkciji informativno – promocijskega materiala smo v letu 2020 izvajali pripravljajno fazo, ki je temeljila na zbiranju tekstovnih in fotografskih gradiv. S pripravljenimi gradivi bomo v letu 2021 izvedli produkcijo knjižic »In your pocket« in »Kjer imajo avanture tradicijo«.

2.3.2. Predstavitve na sejmi v tujini in domovini

V začetku leta 2020 se je Zavod Novo mesto udeležil sejma Alpe Adria. Predstavitve je potekala na razstavnem prostoru Slovenske turistične organizacije, v okviru Združenja zgodovinskih mest Slovenije. Novo mesto je bilo zastopano tudi na razstavnem prostoru destinacije Dolenjska. Kasneje se je izkazalo da je bil to zaradi pandemije tudi edini izpeljan sejem in predstavitve katere smo se udeležili v letu 2020.

2.3.3. Oglaševanje v tiskanih in digitalnih medijih

V poletnih mesecih smo se odzvali na povabilo Slovenia Outdoor – Aktivna Slovenija GIZ, k sodelovanju v promocijskih katalogih kolesarjenje in pohodništvo. Pripravili smo gradiva in tako prišli v glavne produktne kataloge za kolesarjenje in pohodništvo na nivoju Slovenije. Gre za kataloge; Pohodniška doživetja na moj način, Moj način do popolnega kolesarskega oddiha, ter v kolesarskem zemljevidu – My way of experiencing biking adventures. Formalno še nismo pristopili v partnersko sodelovanje, se

pa nagibamo k temu da pristopimo v letošnjem letu, saj menimo da se nam takšno povezovanje obrestuje. Dober primer je ravno sodelovanje v Združenju zgodovinskih mest Slovenije.

Vsako leto se obnovi tudi katalog in vsebina na spletni strani Mreže postajališč za avtodome Slovenije, ki je koordinirana s strani občine Mirna. V letošnjem letu smo z veseljem dopolnili vsebine saj smo v Novem mestu pridobili novo PZA v mestu in robu mesta, pod Gorjanci kjer je zasebni ponudnik na novo uredili glamping in PZA. Tako sedaj v mestu razpolagamo s tremi PZA.

Pri opremljanju PZA Novo mesto, kjer je bila investitorica MONM, smo sodelovali pri izdelavi turistične table kot tudi table za t.i. hišni red PZA.

2.3.4. Zelena shema slovenskega turizma

Na področju Zelene sheme slovenskega turizma, smo tudi zaradi pomanjkanja kadra in več mesečne odsotnosti v pomladanskem času aktivnosti bistveno zmanjšali. Se pa zavedamo pomembnosti projekta, tako da bomo že v prvih mesecih leta 2020 poskušali nadoknaditi zamujeno.

2.3.5. Spletna stran za poslovne uporabnike

V načrtu 2020 je bila uvedba spletne strani za poslovne uporabnike. Na ZNM je nastala projektna naloga, ki obravnava prenovo vseh spletnih platform zavoda, ker smo ugotovili, da ni racionalno graditi novosti na zastareli in slabi podlagi.

2.3.6. Vinska kraljica Slovenije

Aktivnosti Vinske kraljice Slovenije s v letu 2020 zaradi koronavirusa niso izvajale, zato Zavod Novo mesto ni realiziral nobenih aktivnosti povezanih s tem vsebinskim ciljem.

2.3.7. Redne aktivnosti, ki se izvajajo v okviru servisa ponudnikom in turistom v destinaciji

V poletnem času, ko smo v zavodu vzpostavili izposojlo plovil na Krki, smo izpeljali celovito promocijsko kampanjo s katero smo želeli seznaniti občane in obiskovalce o novi ponudbi ter jih privabiti na bregove in na reko Krko. Kampanja je obsegala oglaševanje preko jumbo plakatov, na družbenih omrežjih, in preko televizije Vaš kanal. Izpeljana je bila nagradna igra na FB, posnet in predvajan je bil promocijski video, ki nam bo prišel prav tudi v letošnjem letu in tudi sicer pri promociji aktivnosti na reki Krki.

Tudi v preteklem letu smo se veliko povezovali in tako sodelovali z mnogimi organizacijami na področju turizma. Najtesnejše in najintenzivnejše sodelovanje je z RCNM oz. regijsko destinacijsko organizacijo Dolenjska. Sodelujemo pri različnih projektih in aktivnostih. Najbolj aktualen in od katerega si največ obetamo pri popestritvi turistične ponudbe v Novem mestu je projekt digitalizacije kulturne dediščine. Glavni partner pri projektu je MO Novo mesto. S projektom bomo pridobili moderno mobilno aplikacijo in pa digitalno inoviranje štirih enot kulturne dediščine v mestnem jedru, kateri končni izdelki se bodo uporabili pri aplikaciji. RCNM je v letu 2020 za tri vodilne destinacije izpeljal razpis Slovenske turistične organizacije. Sredstva iz tega naslova so bila namenjena izključno promociji turistične ponudbe.

Skozi leto smo aktivni na družbenih omrežjih FB in IG visitnovomesto. Dnevno lansiramo eno do tri objave. Vsebine prilagajamo aktualnemu dogajanju. Za potrebe obveščanja turističnih ponudnikov preko FB smo ustvarili FB skupino – Visitnovomesto – turistični ponudniki. V skupini objavljamo aktualne informacije s strokovnimi vsebinami, ki prav pridejo našim turističnim ponudnikom. Slednji imajo možnost slediti tem objavam tudi na spletni strani visitnovomesto.si, v razdelku »novice za turistične ponudnike«. Sicer se na družbenih omrežjih trudimo, da poleg promocije destinacije čim bolj izpostavimo tudi turistične ponudnike oz. njihovo turistično ponudbo. Želeli bi si še več aktivnih ponudnikov na družbenih omrežjih. Sedaj so med aktivnimi na FB in IG najštevilčnejši gostinski ponudniki ter največji turistični ponudnik Terme Krka s svojo ponudbo na Otočcu.

Od januarja 2020 do konca leta 2020 je imela fb stran visitnovomesto 23% rast všečkov, konec leta smo imeli 3.002 všečkov in 3.079 sledilcev. Na IG visitnovomesto pa smo zabeležili 1.302 sledilcev. Oglaševali na FB visitnovomesto skoraj nismo, z izjemo v času kampanje za promocijo oddajo supov in čolnov ter aktivnega preživljanja na in ob reki Krki.

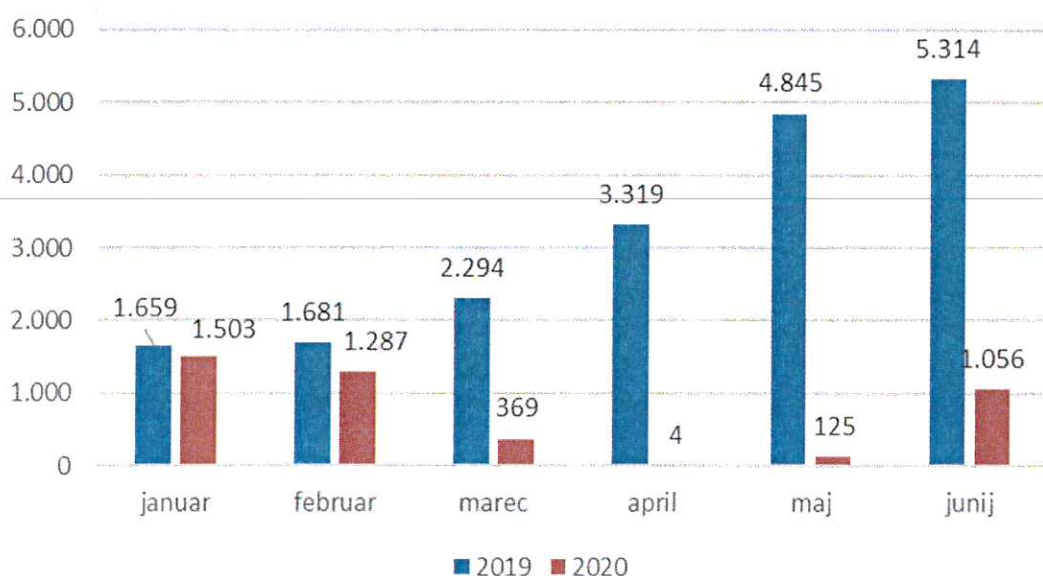
Spletno stran visitnovomesto angleškem jeziku smo posodobili. Vsebine na tej strani so nekoliko prilagojene za tuje uporabnike. Stran urejamo na dnevni bazi.

Zelo plodno sodelovanje poteka z Združenjem zgodovinskih mest Slovenije. Trenutno je v združenje vključenih 19 mest. Skozi leto potekajo usklajene številne promocijske in prodajne akcije pri katerih aktivno sodelujemo. Vedno več pa je v sklopu združenja tudi aktivnosti za oblikovanje konkretnih turističnih produktov; samovodenih, 5*, družinskih ipd.. V letu 2020 je bil posodobljen promocijski katalog ZZMS - Mesta kulture, katerega naslovnico po novem krasi fotografija Novega mesta. Katalog bo eno od gradiv, ki bo prisotno na vseh številnih predstavitev, sejnih borzah, katere se udeležuje Slovenska turistična organizacija, pa tudi seveda na vseh promocijskih predstavitev kjer bo prisotno združenje. Tudi na področju kulture v sklopu t.i. kulturnega abonmaja združenja, smo vzpostavili sodelovanje, saj bomo v letu 2021 gostovali z opero Julija v Šenčurju.

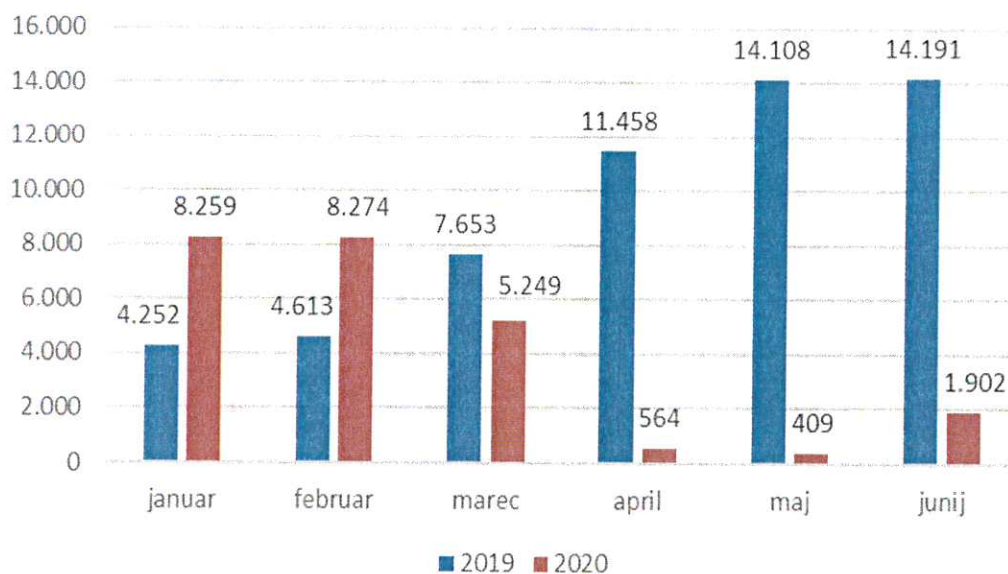
2.3.8. Statistični podatki o prihodu turistov v Novo mesto

V prvem polletju 2020 je Novo mesto obiskalo 4.344 turistov, ti pa so opravili 24.657 nočitev. V primerjavi z lanskim obdobjem, to pomeni 77% manj vseh gostov in 56% manj vseh nočitev. Gledano le tuje goste, je bilo teh manj za 81% in 74% manj tujih nočitev. Sicer je v začetku leta 2020 kazalo, da bo sezona še uspešnejša kot lanska, saj je bilo v mesecu januarju za 94% več nočitev in v februarju za 79% več nočitev, v primerjavi z januarjem in februarjem 2019.

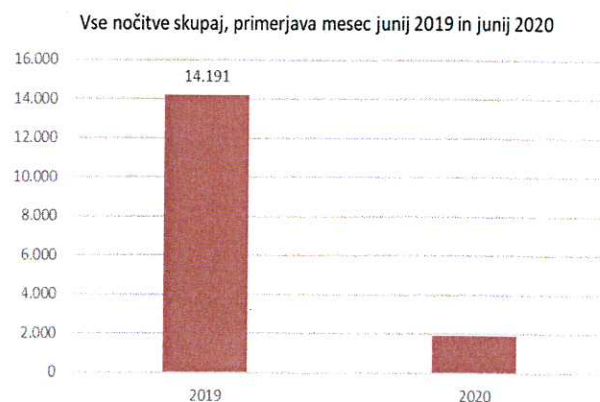
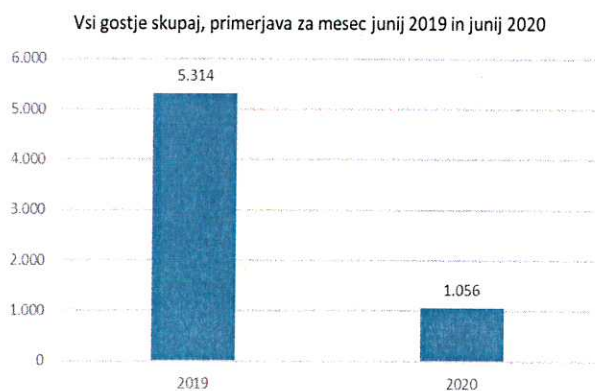
Graf 1: Primerjava v prvem polletju 2019 in 2020, po prihodih vseh gostov po mesecih



Graf 2: Primerjava 2019 in 2020, v prvem polletju po vseh nočitvah po mesecih



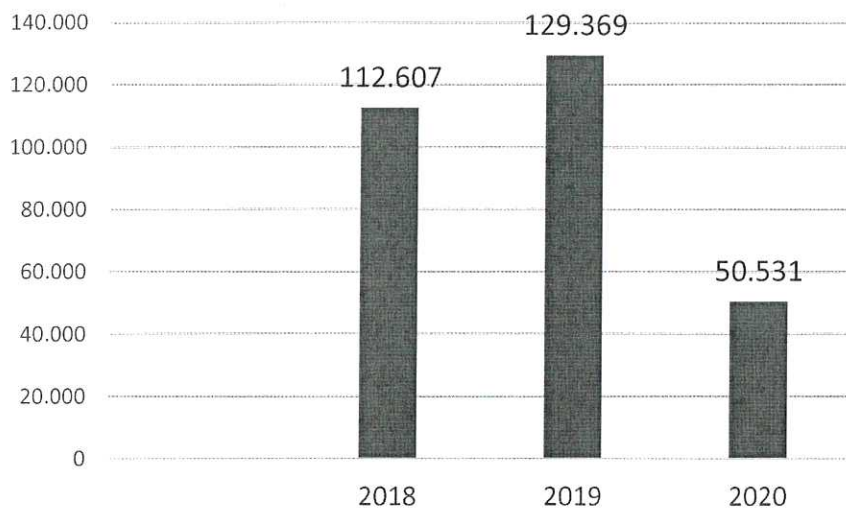
Graf 3: Primerjava junij 2019 in 2020 za prihode gostov Graf 4: Primerjava junij 2019 in 2020 nočitve



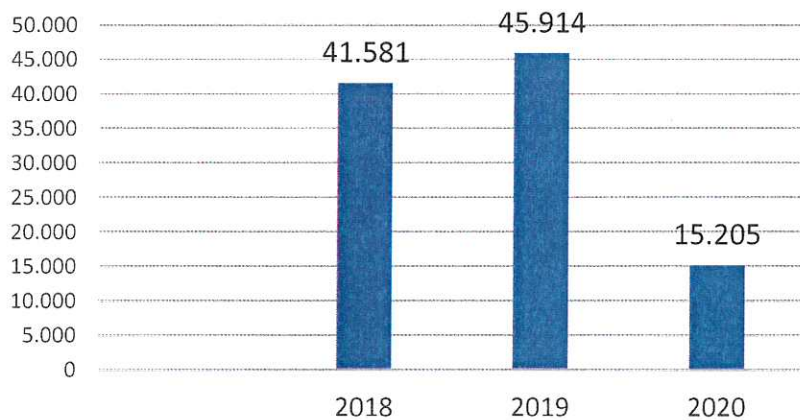
Glede na statistične podatke skozi celotno leto 2020 ugotovimo, da smo bili pri številu gostov in nočitvah v primerjavi s preteklim letom tudi pod slovenskim povprečjem, saj smo v destinaciji Novo mesto zabeležili **67% manj prihodov vseh gostov in 61% manj nočitev.**

Sicer je Novo mesto obiskalo skupaj 15.205 gostov, ki so opravili 50.531 nočitev. V primerjavi z lanskim letom, kot smo že omenili se je bistveno povečal delež domačih nočitev, saj je ta znašal 65%. Ravno tako je višji delež domačih gostov, saj ta znaša 61%. Tujih gostov je bilo manj za 84%, tujih nočitev pa je bilo manj 80%. Med tem, ko je bilo domačih gostov več za 3%, je bilo v primerjavi z letom 2019 kljub temu 35% manj domačih nočitev. Povprečna doba bivanja vseh gostov se je v primerjavi z lanskim letom nekoliko zvišala in sicer iz 2,8 na 3,3 dni. Med tem ko se je npr. povprečna doba bivanja domačega gosta zmanjšala iz 4,5 dni na 3,6 dni. Doba bivanja tujega gosta pa se je nekoliko povečala iz 2,4 na 2,9 dni.

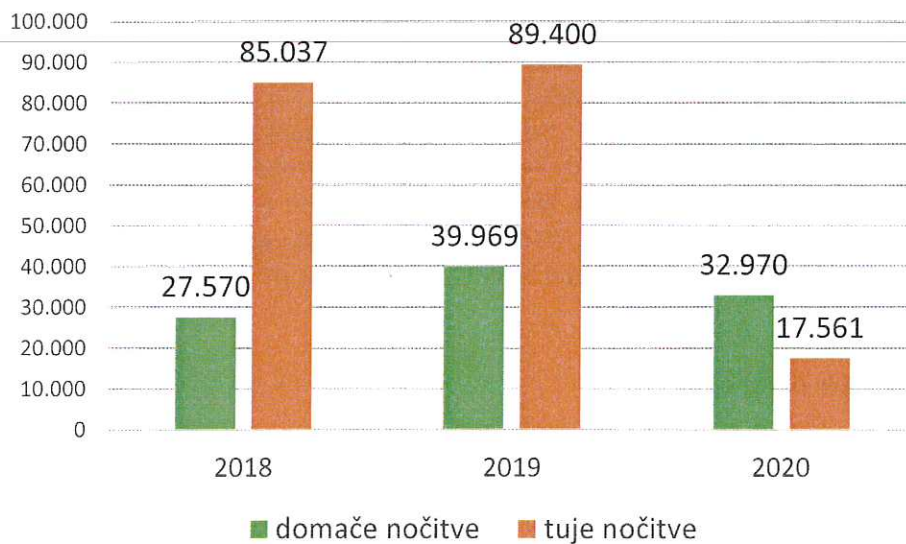
Graf 5: Nočitve skupaj po letih 2018, 2019, 2020



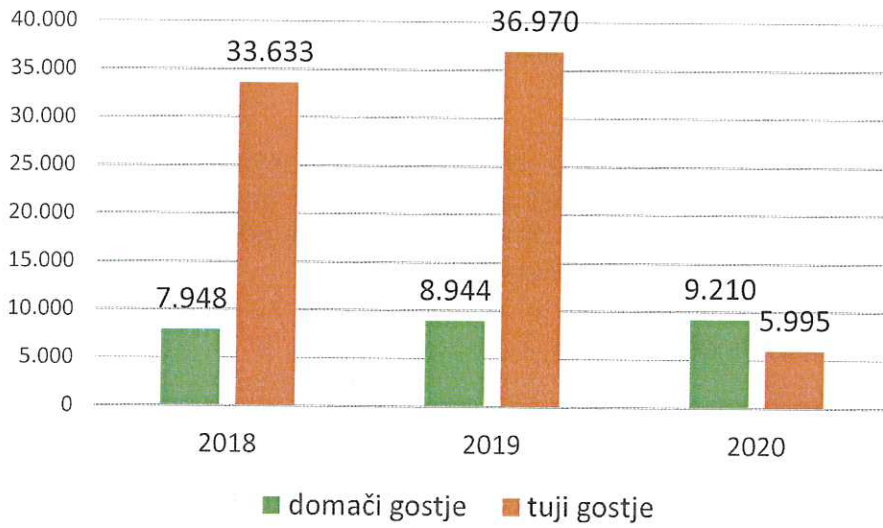
Graf 6: Gostje skupaj po letih, 2018, 2019, 2020



Graf 7: Domače in tuje nočitve po letih 2018, 2019, 2020

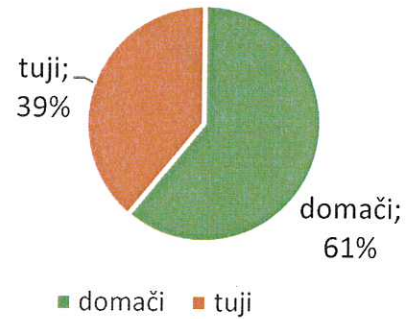
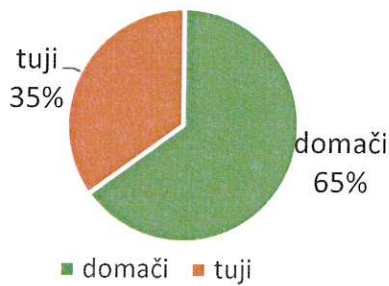


Graf 8: Domači in tuji gostje po letih 2018, 2019, 2020



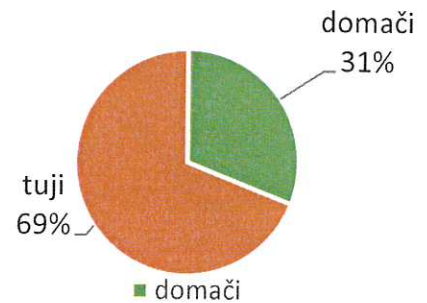
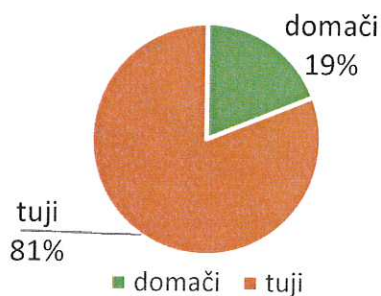
Graf 9: Delež domače/tuje **nočitve** 2020

Graf 10: Delež domači/tuji **gostje** 2020



Graf 11: Delež domače/tuje **nočitve** 2019

Graf 12: Delež domači/tuji **gostje** 2019

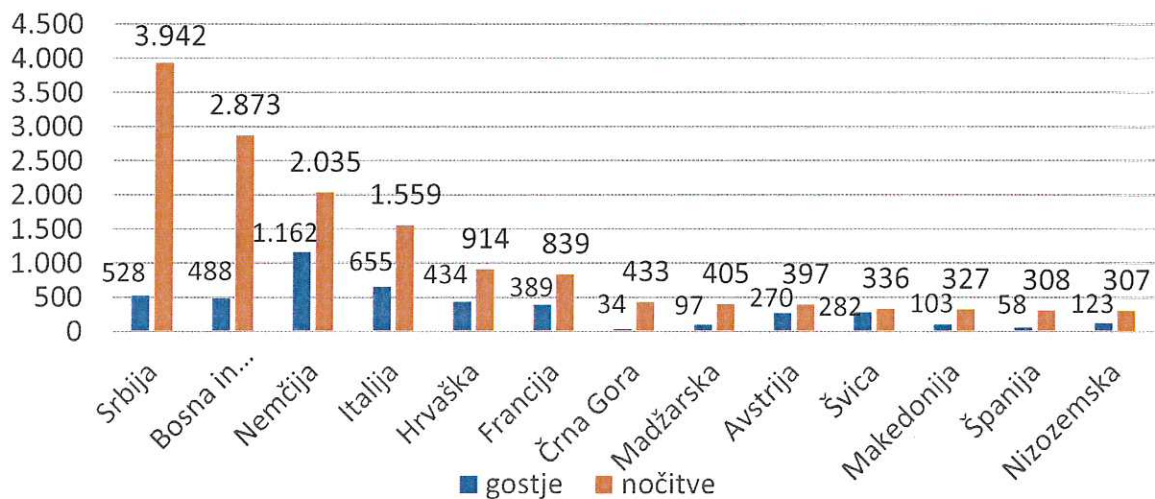


Statistika **nočitev po državah** nam pokaže, da so v letu 2020 največ tujih nočitev opravili gostje iz Srbije, sledijo gostje iz BiH, pri teh ocenjujemo da gre v večini za nočitve delavcev na začasnem delu, ki so nastanjeni v turističnih kapacitetah. Sledijo nočitve nemških gostov ter italijanskih. Prvih 15 držav je prikazano spodaj v grafu.

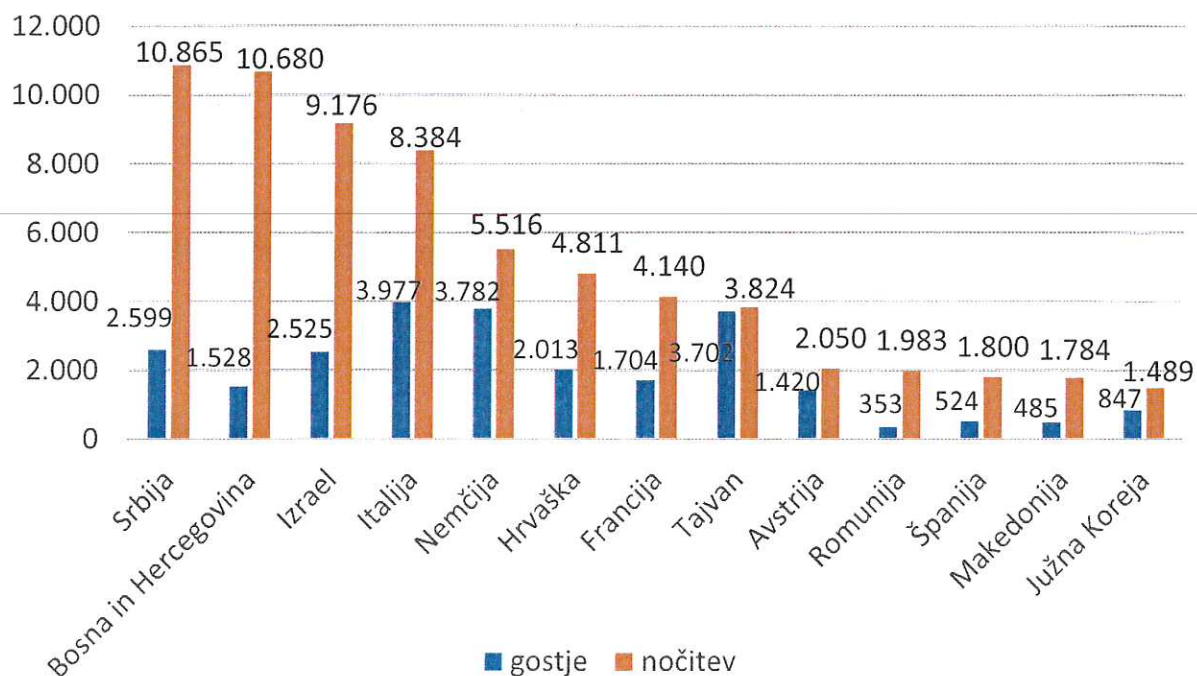
Največ **tujih gostov** je bilo gostov iz Nemčije ter Italije, sledijo gostje iz BiH in Srbije.

Kot zanimivost lahko izpostavimo, da v letu 2020 med prvimi 15 državami ni gostov iz Izraela, ti so v letu 2018 in 2019 zasedali prvo in tretje »mesto«. Ravno tako za razliko od preteklih let med 15 državami v letu 2020 ne najdemo Južne Koreje ter Tajvana.

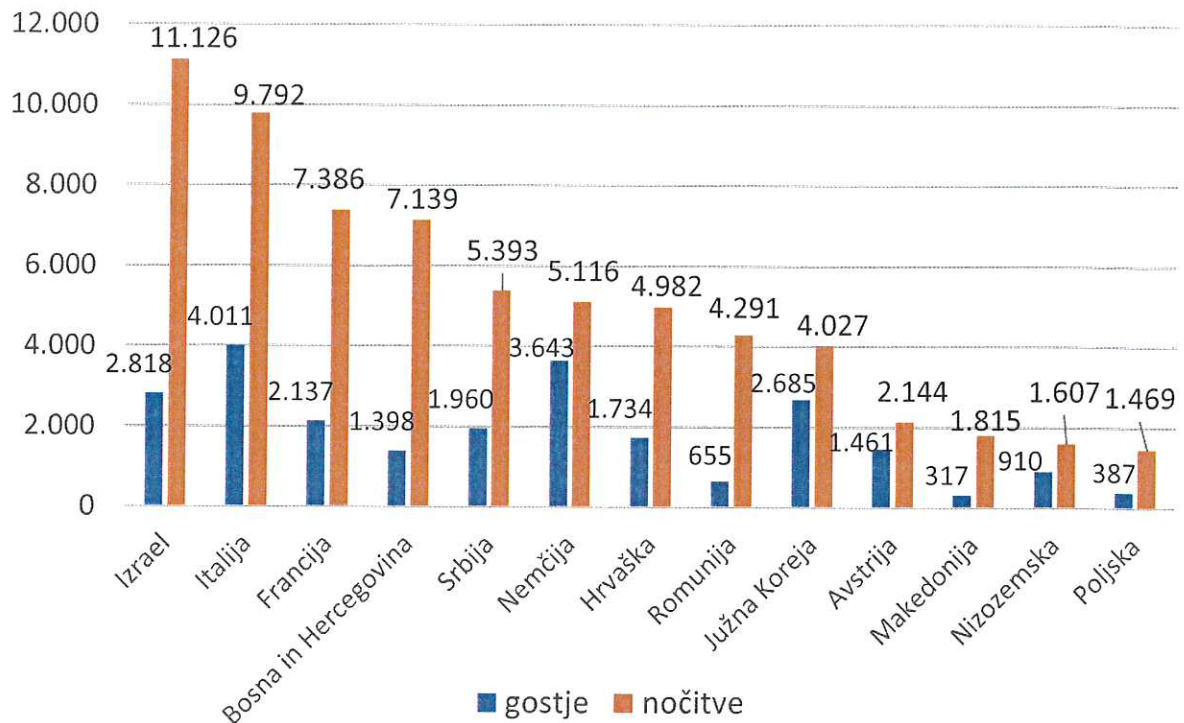
Graf 13: Gostje in nočitve **po državah**, 2020



Graf 14: Gostje in nočitve **po državah**, 2019



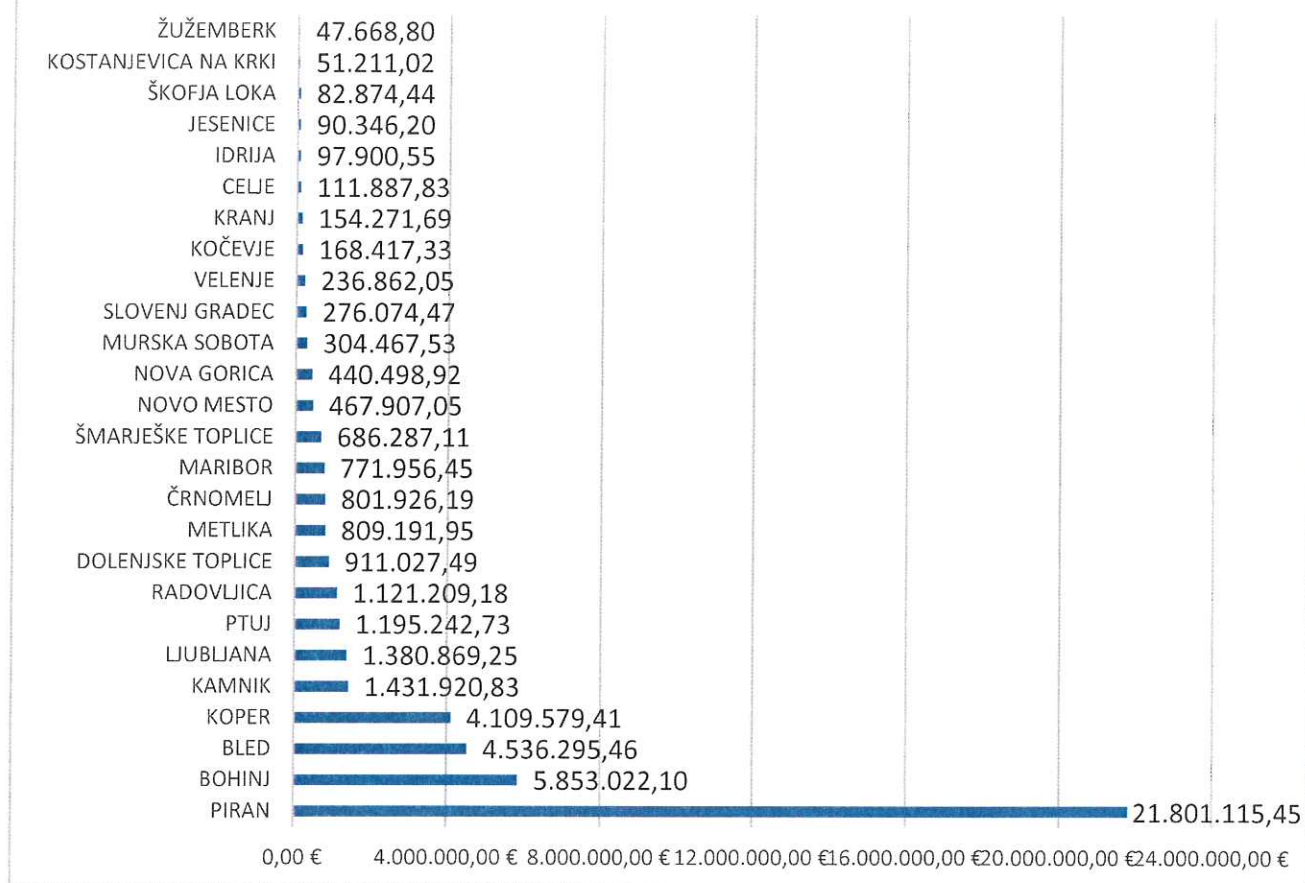
Graf 15: Gostje in nočitve po državah, 2018



Turistični boni

Turističnih bonov je bilo v MO Novo mesto unovčenih 3.694, v vrednosti 467.907,05 eur. Po kriteriju unovčenih bonov je Novo mesto na »leščvici« pred nekaterimi mestnimi občinami kot so npr.; Kranj, Celje, Velenje, Slovenj Gradec, Murska Sobota.

Lestvica občin (izbrane) po unovčenih turističnih bonih



2.3.9. Novosti v turistični ponudbi novega mesta v letu 2020

S pomočjo razpisa in finančne spodbude MO Novo mesto, so bili v letu 2020 na trg lansirani štirje novi turistični produkti (opis produktov: monm):

Spoznajmo Trško goro z Vinsko kletjo Colnar

Vinska klet Colnar, ki domuje v samem srcu Trške gore, na Črešnjicah, je z odlično kuhinjo, predvsem pa s svojimi vrhunskimi vini že dobro znano ime, ki pritegne številne goste. Doslej se je bilo potrebno na vinske degustacije, ogled vinske kleti in pogostitve vnaprej naročiti, v okviru novega turističnega produkta pa so obiskovalci brez predhodnega naročila v vinski kleti dobrodošli vsak petek in soboto od 11. do 21. ure.

Ker želijo Colnarjevi obiskovalcem omogočiti celovito izkušnjo zidaniškega turizma, ki vključuje ogled vinogradov in uživanje v neokrnjeni naravi vinskih gor, obenem pa tudi možnost degustacije trškogorske vinske ponudbe, jedačo in prenočevanje, so združili moči z različnimi ponudniki. Tako poleg vodenih degustacij vin v Zidanici Colnar v sodelovanju z Rideme e-bikes ponujajo še nekajurni, enodnevni ali večdnevni najem e-koles, ki omogoča udoben obisk znamenitosti Trške gore in okolice, okušanje pristne domače hrane (zajtrk, kosilo, večerja) in spanje v gostilni Pugelj ter doživetje spanja v zidanici v sodelovanju z Zidanico Rataj in Zidanico Luštek.

Več informacij: <https://www.colnar.si/>, 031 288 724

Na izletih na Trško goro se bomo lahko okrepčali tudi v Odprtih zidanicah.

Med konci tedna, pa tudi sicer je Trška gora polna pohodnikov in kolesarjev, ki pa do sedaj niso imeli možnosti, da se naj tej priljubljeni izletniški točki tudi nenapovedano okrepčajo. Poleg Vinske kleti Colnar, ki je po novem redno odprta ob petkih in sobotah, bo v sklopu turističnega produkta »Odprte zidanice«, nad katerim bdi Društvo vinogradnikov Trška gora vrata, vrata odprlo tudi deset drugih zidnic in vinotočev, v katerih bodo trškogorski vinogradniki ponujali svoje kulinarične dobrote. Vsako soboto in nedeljo od 9. do 19. ure bodo obiskovalci v zidanicah, ki bodo tisti konec tedna dežurne, lahko poskusili cviček in druga trškogorska vina ter preverili, pri kateri od njih se dobi najboljši narezek. Za organizirane skupine lahko Društvo vinogradnikov Trška gora organizira tudi vodene pohode po Slakovi poti.

Več informacij: <http://www.trskagora.si/>, 040 650 051

Od učenja prvih zamahov v kajaku do safarija na Temenici

»S kajakom po zeleni reki« je produkt, namenjen ljubiteljem veslanja v neokrnjeni naravi in omogoča tri programe: enourno učenje osnov veslanja v kajaku na območju plovne poti reke Krke v središču Novega mesta (izhodišče pri gostinske lokalitvi Beach bar Loca), uro in pol trajajoč voden veslaški izlet po spodnjem toku reke Temenice do izliva v reko Krko in triurni voden veslaški izlet po Temenici in Krki do središča Novega mesta. Če se je marsikdo že hladil na, ob ali v reki Krki, pa veslanje po skrivnostni, slikoviti, atraktivni reki Temenici omogoča širši javnosti nedostopna odkritja nedaleč stran od prestolnice Dolenjske, obenem pa je reka za veslače varna in idealna za izlete manjših skupin. V skupini je lahko največ 6 oseb, veslanje v kajakih pa je primerno praktično za vsekakor od 10. leta starosti dalje, ki želi zadovoljiti potrebo gibanju in doživetju s kančkom adrenalina.

Program je ob ugodnih razmerah in predhodni rezervaciji izvedljiv v času od aprila do septembra, za prave avanturiste pa tudi v nočnem in zimskem času, če razmere na reki zadoščajo vsem varnostnim pogojem.

Več informacij: <https://www.green-adventure.eu/>, info@green-adventure.eu; 069 907 937

Z e-kolesi na avtentično spoznavanje Dolenjske

V Turistično informacijskem centru (TIC) v Novem mestu (Glavni trg 11) lahko po novem najamete e-kolesa Rideme, ki omogočajo raziskovanje razglednih dolenjskih hribov tudi tistim z manj kolesarske kondicije, a željnim avtentičnih doživetij v naravi. Vodeni kolesarski izleti, ki jih ponuja ekipa Rideme združujejo avanturistični duh, rekreativno kolesarjenje in odlično lokalno hrano. Poleg najema kolesa za samostojno raziskovanje lahko izbirate med štiriurno turo po Novem mestu, celodnevni turami po Otočcu in Trški gori ali Gorjancih, ali pa se usmerite izven meja občine proti Gačam, Kočevskemu Rogu in Beli krajini. V ponudbi Rideme so tudi individualno prilagojeni večdnevni kolesarski programi za zaključene skupine. Vsekakor pa med kolesarjenjem ne boste lačni in vam ne bo dolgčas, saj tako nekajurne kot tudi večdnevne ture vključujejo degustacije, kosila in večerje v znanih dolenjskih kulinaričnih postojankah, kolesarski izlet pa popestrijo aktivnosti kot so supanje, jahanje, golf, joga in druga doživetja po izboru udeležencev.

Najem koles na TIC-u je možen od ponedeljka do petka od 8. do 19. ure, ob sobotah od 9. do 15. ure in ob nedeljah od 9. do 13. ure, naročila za vodene ture in večje skupine pa so možne cel teden od 8. do 19. ure.

Več informacij: jan@rideme.me, 031 568 962.

Izposoja supov in čolnov na Loki

V Zavodu Novo mesto smo na lokaciji Beach Bar Loca, skupaj z najemnikom vzpostavili izposojlo plovil na reki Krki. Gostom je na voljo 15 supov ter trije čoln. Za vsakega uporabnika je zagotovljena varnostna oprema.

Tri novomeške restavracije z nagrado Michelin plate

V letu 2020, ko so v Sloveniji prvič podeljevali Michelinove nagrade, so tri novomeške restavracije prejele nagrado »Michelin Plate, priznanje za posebno kakovost hrane. Prejemnice priznanja na območju Novega mesta so: Restavracija Hotel Grad Otočec, Hiša Fink in Gostilna Vovko.

Nova turistična zemljevida

V začetku leta 2020 smo izdali turistična zemljevida pohodniških in kolesarskih poti (skoraj v celoti so priprave in delo potekale že v letu 2019). Na enem zemljevidu smo se osredotočili na sprehajalne poti in nekoliko krajše kolesarske poti na območju Novega mesta in bližnje okolice mesta.

Drugi zemljevid pa zajema pohodne poti in kolesarske poti območja Dolenjske. Izhodišče za poti je Novo mesto. Uporabnik s pomočjo zemljevida dobi vse pomembne vsebine za raziskovanje Novega mesta in Dolenjske. Na zemljevidu je vrisano 13 kolesarskih poti, prevoznih z različnimi tipi koles. Poleg markiranih planinskih poti so na zemljevidu označene še štiri, tudi med domačini priljubljene pohodne poti; Machova Pot, Po Slakovi poti, Peš na Trško goro, Skozi gozd na Trdinov vrh in vsem pohodnikom znana Trdinova pot.

Nova restavracija v mestnem jedru - Fink & Situla

Na Glavnem trgu, v Hostlu Situla je pričela z obratovanjem restavracija Fink & Situla, ki deluje pod okriljem Hiše Fink. Restavracija kjer nudijo tudi jedi po naročilu, je obogatila kulinarčno ponudbo v mestnem jedru.

Golf Grad Otočec z novim recepcijsko-gostinskim objektom

Z začetkom golfske sezone 2020 je na mestu nekdanjega starega skednja ob gradu Struga za golfiste in druge goste odprt nov objekt z recepcijo in bistrojem, prostorom za druženje. Objekt je lična arhitekturna domislica, vpeta v naravno okolje, z veliko steklenimi površinami, ki omogočajo gostom širok pogled na atraktivno otoško igrišče. Investitor: Terme Krka

Lovsko gozdarski dom Vahta

Lovsko gozdarski dom Vahta se nahaja tik ob cesti Novo mesto - Metlika, malo pod prelazom Vahta (616 mnm) Delujejo kot informacijsko vstopna točka za pogorje Gorjancev. Nudijo prenočišča v lesenih glamping hiškah, na voljo je velik prostor za postavitve šotorov in počivališča za avtodome. Velike zelene površine omogočajo prosto sprehajanje in igranje. Urejeno je športno igrišče za košarko, nogomet, badminton in prostor za balinanje, žejo pa si lahko potešite v lokalu s teraso. Investitor: LGG-Zaletelj, d.o.o.

Parkirišče za avtodome Novo mesto

Parkirišče za avtodome Novo mesto je locirano v neposredni bližini centralnega stadiona Portovald, ob reki Krki in ob robu gozda Portovald. Obratuje 24 ur na dan, vse dni v letu. PZA ima 6 parkirnih mest. Parkirninno se poravnava na skupnem parkomatu, ki je nameščen med parkiriščem za avtodome in parkiriščem za ostala vozila. Cena za parkiranje do 6 ur znaša 4,00 eur. Cena za parkiranje do 24 ur pa je 10,00 eur. Na servisnem parkirnem mestu je možnost praznjenja odpadnih voda in fekalij ter oskrbe s pitno vodo. Uporabnikom je na voljo tudi brezplačni wi-fi. Investitor: MONM

Picerija Kralj Matjaž na Glavnem trgu

Picerija se je preselila iz lokacije na Ulici Talcev na Glavni trg, kjer že od prej deluje mestna kavarna in pivnica Kralj Matjaž in tako je na Glavnem trgu ponovno v ponudbi tudi picerija. Ponudnik: Picerija Kralj Matjaž

Delikatesa Loka

Na novo odprta butična trgovina na Glavnem trgu, kjer nudijo različne napitke, številne sladice, kot tudi sveže sendviče, burgerje in podobne prigrizke. Ponudnik: Gostišče Loka

2.3.10. Kazalniki uspešnosti novomeškega turizma

Naziv kazalnika	2018	2019	2020
Število gostov	41581	45914	15205
Število nočitev	112607	129369	50531
Znesek turistične takse	97.205,17 €	161.464,29 €	60.329,00 €
Znesek PT	0,00 €	40.370,50 €	15.082,25 €

2.4. MLADINA

Mladinski center Oton stoji na Župančičevem sprehajališču 1. Trenutno je preurejen en večnamenski prostor, ki služi kot dnevni prostor. Urejeno in opremljeno ima tudi kuhinjo. Izpraznjena in pripravljena za uporabo je tudi sejna soba v mansardi mladinskega centra. Mladinski center Oton je začel z rednim delovanjem v septembru 2019, kjer je svojo pisarno dobil tudi Zavod Novo mesto. V njem imajo poleg Zavoda Novo mesto, svojo pisarno tudi zavod LokalPatriot, društvo Gorjanskih tabornikov, društvo Eternia oziroma Mavrični Bojevniki in košarkarski klub Krka. V letu 2020 je bila oddana še zadnja pisarna in sicer Društvu novomeških študentov – DNŠ. V letu 2020 je bilo izvedeno trideset različnih dogodkov s področja programov Mladinska tržnica, Urbana KULTura oz. Art kultura, Urbanega vrtnarja in Digitalizacije, promocije, založništva. Kot odprte aktivnosti je bilo izvedenih 22 različnih dogodkov, za »zaprte« skupine pa 7. Na dogodkih in aktivnostih, ki jih organizira sam Mladinski center Oton oz. v sodelovanju z drugimi organizacijami, ki prav tako delujejo v Mladinskem centru Oton, je bilo skupno 594. Mladih, ki delujejo kot prostovoljci pa 13. Prevladujoče starostne skupine, ki se udeležujejo dogodkov ali aktivnosti so mladi med 13 in 15 let, kar pomeni 16.2 % delež, mladi med 16 in 19 let, kar pomeni 18.0 % delež, mladi med 20 in 25 let, kar pomeni 19.2 % delež in mladi med 26 in 35 let, kar pomeni 13.5 % delež. Deleži nam torej dokazujejo, da se v Mladinskem centru Oton zadržujejo, udeležujejo dogodkov in aktivnosti ter sodelujejo predvsem mladi med 13 in 25 let, kar torej pomeni, da smo uspešni tudi glede na nacionalno definicijo mladih, ki med mlade uvršča populacijo med 14 in 29 letom. Mladinski center Oton dela na boljšem in učinkovitejšem povezovanju mladinskih deležnikov znotraj mladinskega centra in širše. Povezujemo se tako na lokalnem, državnem in internacionalnem področju. Primer dobre prakse je dobrodelna akcija zbiranja računalnikov in računalniške opreme, kjer smo v sodelovanju z zavodom LokalPatriot, Društvom novomeških študentov, zavodom Situla in Društvom za razvoj prostovoljnega dela Novo mesto, zbrali več kot 50 računalnikov in računalniške opreme za otroke in mlade, ki so se v času prve covid-19 krize šolali od doma.

Finančna realizacija:

	Naziv programa	2019	2020	MO NM 2019	MONM 2020	Ostali viri 2019	Ostali viri 2020
1.	Evropski projekt »Wivas«	13.926	/	511	610	10.000	/
2.	Dogodki v organizaciji ZNM	4.023	903	4.023	260	/	111
3.	Mladinska tržnica	382	1.252	382	1.251	/	/
4.	Urbana kultura	/	22	/	26	/	/
5.	Urbani vrtnar	/	217	/	240	/	/
6.	Koob sessions	/	150	/	/	/	/
7.	Digitalizacija, promocija, založništvo	5.335	/	5.935	/	/	/

8.	Mreža MAMA	/	1.975	/	1.975	/	/
8.	Igralnica MC Oton	403	/	403	/	/	/
SKUPAJ		24.671	4.519	11.256	4.362	10.000	111

2.4.1. Mladinska tržnica

Mladinska tržnica 2020 je bila uspešna zaradi več dejavnikov. Prvi dejavnik je bil ta, da je Mladinska tržnica kot organizatorje povezala tri pomembne mladinske deležnike v Novem mestu (LokalPatriot, Društvo novomeških študentov in Zavod Novo mesto). Kot organizatorji smo k sodelovanju tako povabili širšo množico ostalih zavodov, organizacij, društev in posameznikov, ki so kreirali dan Mladinske tržnice. Več kot 20 različnih mladinskih deležnikov je sodelovalo na Mladinski tržnici 2020, pričakujemo, da bo na mladinski tržnici 2021 sodelujočih vsaj 30.

Pri organizaciji Mladinske tržnice 2020 je sodelovalo 5 mladih prostovoljcev.

Mladinsko tržnico 2020 je obiskalo skupno 306 mladih, od tega 170 punc in 136 fantov. Največ, 77 obiskovalcev je spadalo v starostno skupino 20 do 25 let, 54 obiskovalcev je spadalo v starostno skupino od 16 do 19 let in starostno skupino od 26 do 35 let, kar nam nakazuje, da je Mladinsko tržnico 2020 v večini obiskala tista ciljna skupina, ki je bila pri sami organizaciji Mladinske tržnice 2020, prioriteta.

V sklopu Mladinske tržnice 2020 je bilo izvedenih več kot 30 aktivnosti z različnih programskih sklopov mladinskih deležnikov v Novem mestu in širše.

Naziv kazalnika	2019	2020
Število obiskovalcev	100	306
Število aktivnih udeležencev na delavnicah	25	30

2.4.2. Urbana KULTura/Art kultura

Mladinski center Oton služi kot razstavni prostor mladih umetnikov, kot alternativna galerija fotografij, slik, kipov, grafitov, zunanjih inštalacij – umetnost skozi oči mladih. Ponuja (prvo) možnost in priložnost brezplačne razstave.

V letu 2020 je bila razstavljen ena razstava fotografij mladih umetnikov fotografov. Razstavljenih je bilo 40 fotografij fotografskega natečaja in razstave Pogled 2018. Pri organizaciji, razvrščanju, obešanju fotografij in urejanju, so sodelovali trije prostovoljci. Razstavo si je ogledalo 57 obiskovalcev v dveh mesecih, kolikor je bila razstava na voljo za ogled.

2.4.3. Urbani vrtnar

V sklopu programa Urbani vrtnar so bile izvedene štiri aktivnosti. Izmenjevalnica rastlinja je potekala pred MC Oton v sodelovanju z zavodom LokalPatriot. V času prve krize Covid-19 smo med mladimi zaznali potrebo po učenju o samooskrbi in vrtičkarstvu med mladimi. Izmenjevalnica rastlinja je potekala po principu eno daš in eno vzameš, mladi pa so si med seboj izmenjavali sobne rastline, sadike sadja in zelenjave, semena in najbolj pomembno – znanje o samooskrbi. Aktivnost je obiskalo 14 mladih, en prostovoljcev pa je sodeloval pri organizaciji. Delavnico Urbani Kosobrin smo prav tako pripravili v sodelovanju z zavodom LokalPatriot. Delavnice se je udeležilo 10 mladih. V sodelovanju z zavodom LokalPatriot smo izvedli tudi delavnico Sprehod s psi, ki se ga je udeležilo 11 mladih.

V sodelovanju z Društvom novomeških študentov in društvom Eternia oz. Mavričnimi bojevnikoma pa smo izvedli MC Oton delovno akcijo. Cilj delovne akcije je bilo povezovanje oziroma teambuilding mladinskih deležnikov, ki delujejo v Mladinskem centru Oton. Prav tako je bil cilj privabiti mlade pri samem oblikovanju prostora mladinskega centra. Uredili smo »kotiček pod krošnjami« in izdelali 4

klopi iz palet in mizo. Mladih, ki delujejo v okviru organizacij, ki delujejo v Mladinskem centru Oton je bilo 5, ostalih udeležencev pa je bilo 8.

2.4.4. Sodelovanje z Mrežo mama

Mladinski center Oton v sodelovanju z Mrežo Mama, deluje tudi v projektu Logbook. Logbook je spletni sistem, spletna platforma, ki mladinskim delavcem omogoča dokumentiranje mladinskega dela. Omogoča vstavljanje kvantitativne in kvalitativne statistike v posamezni organizaciji, zavodu, društvu ali mladinskem centru. Z dokumentiranjem omogoča spremljanje učinkov mladinskega dela. Sistem omogoča tudi evalvacijske vprašalnike za mlade obiskovalce, ki se udeležujejo aktivnosti.

Evalvacijski vprašalnik Logbook je ob koncu leta izpolnilo 15 mladih, ki zahajajo ali se udeležujejo aktivnosti v Mladinskem centru Oton. Kazalnik Varnosti in obravnave kaže na to, da se kar 94% mladih, ki zahajajo v Mladinski center Oton, v mladinskem centru počuti varne in, da menijo, da imajo s strani mladinskih delavcev primerno obravnavo. Kar 80% mladih meni, da se v Mladinskem centru Oton mladim prilagajamo, predvsem pa, da se počutijo, da imajo vpliv na vsebino, ki se izvaja in, da lahko sodelujejo pri nastajanju vsebine in same realizacije.

2.4.5. Živa knjižnica

Živa knjižnica v letu 2020 ni bila izvedena predvsem zaradi restrikcij, ki so bile uvedene v času Covid-19. Projekt se bo izvedel naslednje leto, saj je med mladimi veliko zanimanja.

Živa knjižnica je metoda preko katere osveščamo, spoznavamo, sprejemamo, se izobražujemo o stereotipih in predsodkih.

2.4.6. Projekt Wivas

V letu 2019 smo izvedli peto mednarodno srečanje evropskih aktivistov na področju prostovoljstva v sklopu projekta WIVAS; Working for Innovative Volunteering And Solidarity. Na petih posvetih smo razpravljali o prihodnosti Evrope, evroskepticizmu, novih programih in evropskih skladih v naslednjih letih. Ugotovili smo, da ima Novo mesto visoko razvito kulturo prostovoljstva v lokalnem okolju.

Izmenjali smo primere dobrih praks in se seznanjali, kako to počnejo drugje po evropskih mestih in regijah podobnega formata kot je naše mesto.

Predstavili smo dobro prakso prostovoljstva v Sloveniji in sicer gasilstvo, aktivno smo vse goste vklopili v pripravo na požarno vajo in njeno izvedbo na objektu Rotovž. Vključili pa smo jih tudi kot aktivne prostovoljce pri izvedbi Novomeškega polmaratona.

S slednjima dejanja smo želeli projekt zapeljati na bolj izvedbeno, interaktivno raven, kar naj bi bil pomemben dodatek strateškim razpravam o tem, kako spodbujati prostovoljstvo v EU.

V letu 2020 se pri projektu ni izvedlo ničesar zaradi Covid-19 krize.

2.4.7. Organizacija dogodkov in delavnic v organizaciji Zavoda Novo mesto

V letu 2020 je v programskem sklopu Organizacija dogodkov in delavnic v organizaciji Zavoda Novo mesto, bilo izvedenih 11 delavnic oziroma aktivnosti. Delavnice Koobus se je udeležilo 6 udeleženk, ki so izdelale tri koobuse oz. sedalne vreče, ki služijo tudi kot oprema za Mladinski center Oton.

Med poletnimi počitnicami je bilo izvedenih deset aktivnosti z imenom »Poletna gibalnica«. Poletna gibalnica je bila izvedena glede na povpraševanje mladih po ponudbi in realizaciji športnih vsebin. Gibalnica je mladim ponujala zanimive športne, vadbene vsebine, ki so bile prilagojene posameznim mladim, glede na njihove želje in zmožnosti. Poletne gibalnice se je v dveh mesecih udeležilo 66 mladih.

Naziv kazalnika	2019	2020
Število izvedenih delavnic	6	11
Število udeležencev na delavnicah	155	72

2.4.8. Koob Session's

On-line zbirka KOOB Sessions je rastoča spletna zbirka koncertov iz Galerije Kocka v KCJT. Zbirka se nahaja na YouTube kanalu z imenom KOOB Sessions in predstavlja dokument, zapisan v večnost cyber prostora; zapis v čas.

Poudarek pri izboru izvajalcev v letu 2020 je bil, da izvirajo iz lokalnega okolja. Načrtovano je bilo, da zbirko oplemenitijo tudi gostje, ki so nastopali na odru Kulturnega centra Janeza Trdine in s svojo izraznostjo predstavljajo posebnost, nadgradnjo in bogatenje v smislu kakovosti zbirke. Žal načrtovanih dveh koncertov nismo uspeli realizirati zaradi epidemijskih ukrepov in posledično odpovedi koncertov.

Koncertna zbirka vabi ustvarjalce različnih žanrov, da prispevajo izvirne repertoarje novih ali prav za to priložnost prirejenih del v obliki sproščenih predstavitev, tako imenovanih sessionov. Prostor dogajanja je galerija, ki ob scenski koncertni postavitvi sprejme manjše število (do 20) ljudi, tako da so koncerti sicer za javnost odprti, vendar niso oglaševani ali so napovedani le v hišnem napovedniku.

Vizija zbirke je ustvarjanje online opusa kakovostne glasbe, ekskluzivne predstavitve v živo pa v prvo vrsto postavljajo avtorje, njihova dela in ustvarjalni proces. Koncerti so sistemsko promovirani v smislu postprodukcije, saj so post festum dostopni in oglaševani prek interneta in njegovih omrežij in s tem dostopni širokemu krogu javnosti v globalnem smislu.

Pomembna komponenta zbirke je tudi promocija likovnih ustvarjalcev, ki se predstavljajo v Galeriji Kocka in s tem vstopijo s svojimi deli v virtualni prostor ter se s tem dejanjem zapišejo trajnejšemu ogledu kot zgolj enkratnosti razstave.

V nadaljnji prihodnosti je cilj tega projekta spodbujati mlade ustvarjalce, da se izmojstrijo in dosežejo standarde zbirke ter da se v njej predstavljajo v posebej za to ustvarjenem podkanalu, ki za njih predstavlja tudi odskočno desko in referenco za prihodnje ustvarjanje.

Naziv kazalnika	2019	2020
Število posnetih izvedb KOOB Session	6	6
Število ogledov	13982	2720

* Število ogledov narašča skozi ves čas, ko so posnetki objavljeni.

2.5. VEČJI PROJEKTI MESTNEGA MENEDŽMENTA

Finančna realizacija:

	Naziv programa	2019	2020	MO NM 2019	MONM 2020	Ostali viri 2019	Ostali viri 2020
1.	Veseli december	84.417	48.597	71.958	85.782	8.395	320
2.	Dršališče	48.719	21.025	25.000		27.367	12.083
3.	Noč na Krki	5.907	344	6.881	/	/	/
4.	Skoki v Krko	10.428	/	10.000	/	2.000	/
	SKUPAJ	149.472	69.966	88.839	85.782	37.762	12.403

2.5.1. Veseli december

Veseli december 2020 je bil izveden v prilagojenem obsegu, skladno z ukrepi za preprečevanje Covid okužb. Septembra 2020 je bila po sklepu direktorja imenovana projektna skupina za izvedbo v sestavi: Jure Dolinar – vodja projekta, Marko Habjan – adventni sejem, Maruša Marn – otroški program, Sandra Hrovat – oblikovanje, promocija, Sara Vodopivec – družbena omrežja, Jernej Rojc – upravljanje drsališča, Andrej Jeriček – tehnične storitve. Skupina je začela z delom 1.10.2020 in se srečevala na rednih tedenskih sestankih.

Izvedli smo dve javni povabili za oddajo ponudb za postavitve drsališča in spremljevalne infrastrukture. Ponudniki so bili izbrani, projekt je bil v celoti pripravljen za izvedbo, ki pa ni bila realizirana zaradi Covid ukrepov.

Pripravili smo javni poziv za najem hišk in stojnic ter celoten program in postavitve adventnega sejma. Prijavljenih je bilo 15 ponudnikov izdelkov in storitev na stojnicah in 3-4 ponudniki gostinsko-kulinarične ponudbe. Sejem zaradi Covid ukrepov ni bil izveden.

Namesto otroških in večernih javnih prireditev smo pripravili spletni in televizijski program. V sklopu tega je bilo izvedenih 6 premiernih snemanj (prižig lučk in prihod Miklavža, koncert El Kachon, ansambel Pogum, slovo dedka Mraza, glasbeni pravljici s PO Krka, božični koncert godalnega kvarteta Corcoras), montaža video posnetka skupine Dan D in več »teaserjev«, ki so jih posneli glasbeni izvajalci samostojno, namenjeni občanom MONM. Premierni spletni program, dopolnjen s posnetki iz cikla Koob sessions, je bil predvajan v FB skupini #novomestoZAME in si ga je ogledalo med 20-50 posameznih gledalcev na dogodek. FB skupina novomestoZAME je pridobila skoraj 1000 novih sledilcev.

Novoletna razsvetljava je bila izvedena v sodelovanju med ZNM, GRC Novo mesto, Komunalno Novo mesto in Elektrotehniko Gregorič. Z obstoječimi svetlobnimi verigami smo okrasili drevesa na Glavnem trgu, na Florjanovem trgu pri tržnici, na Prešernovem trgu, v parku KC Janeza Trdine in na Kandijskem mostu. Na Glavnem in na Novem trgu so sprehajalci lahko uživali ob pogledu na veliki in bogato okrašeni novoletni smreki, pred mestno hišo pa smo pripravili posebno ambientalno video projekcijo, foto točko (selfie-point) in nabiralnik za skrite želje in dobre misli za Dedka Mraza. Ulične svetilke na Glavnem trgu, na Rozmanovi in Pugljevi ulici so bile okrašene z adventnimi venčki.

Projekt smo oglaševali kot »Drugačen veseli december« na plakatnih mestih, jumbo plakatih, na vseh lokalnih radijskih postajah in na TV Vaš kanal Novo mesto. Narejene so bile izjave za javnost, mailing in sodelovali v več medijskih reportažah (nacionalnih in lokalnih). Spletna komunikacija je vseskozi potekala preko vseh družbenih profilov ZNM in MONM, kot tudi na uradnih spletnih straneh.

2.5.2. Noč na Krki

Projekt je bil pripravljen kot celodnevni festival aktivnosti na in ob reki Krki. V soboto, 13. junija 2020, ob 10. uri je bil načrtovan dan odprtih vrat vseh partnerjev festivala Krka živi: ribarjenje / potapljanje / MC Oton / aktivnosti za otroke in družine / odbojka na mivki / košarka / plezalna stena / pump track / tenis / Beach bar Loca / kajak, kanu & sup / taborniki / Pumpnca / pasji park / Gostišče Loka / ogledi rovov / vožnja s splavom ... Pestra paleta aktivnosti na in ob reki Krki pa naj bi se zaključila z velikim koncertom Noč na Krki: otroške delavnice izdelave čolničkov, kulinarična ponudba, spust lučk v reko in atraktivnimi glasbenimi zasedbami. Žal projekt ni bil izveden zaradi Covid ukrepov.

3. POROČILO UPRAVLJANJA Z OBJEKTI

3.1. OLIMPIJSKI CENTER NOVO MESTO

V letu 2020 je MONM v OC zgradila tribune z garderobami, tuši in sanitarijami za tekmovalce ter sanitarijami za obiskovalce. Za objekt tribun smo dobili uporabno dovoljenje. Po zaključku gradnje smo očistili OC (prah, smeti,...) izvajalec mora sanirati še nekatere poškodbe, ki so pri gradnji nastale. Prav tako smo pobarvali ograje in stopnice obstoječe tribune. Konec leta smo tudi odpeljali odpaden les (odslužene OBS plošče, palete,...), ki so bile na objektu. Podjetje Dinos je tudi odpeljalo stebre za ozvočenje in luči starega velodroma, zaposleni v ZNM pa so uredili parkirišče in obrezali drevesa ob ograji.

V računovodstvu smo pripravili tri ločena stroškovna mesta za lažji pregled na prihodke OC Novo mesto. Obiskov sejmov in velodromov drugod po Evropi nismo realizirali. Tudi ostalih kolesarskih in atletskih klubov v Sloveniji in bližnjih državah nismo obiskali.

V letu 2020 so se sklenile pogodbe s ključnimi deležniki/uporabniki atletskih površin in prog. Sklenjene so bile tudi pogodbe z uporabniki asfaltiranih površin, gostinskim ponudnikom, ponudniki hrane in pijače v avtomatih. OC Novo mesto ima certifikat IAAF za atletska tekmovanja, v letu 2020 pa smo pridobili tudi certifikat UCI za kolesarska velodromska tekmovanja.

V začetku leta so v OC Novo mesto trenirala atletska društva in klubi, ki delujejo pod okriljem Atletske zveze Slovenija. Prav tako so trenirali kolesarji Kolesarskega kluba Adria Mobil in Kolesarske zveze Slovenija. V OC Novo mesto so trenirali tudi posamezniki. 15. 3. 2020 je zaposlena oseba na OC Novo mesto odšla na drugo delovno mesto, takrat se je tudi OC Novo mesto zaprl zaradi uredbe Vlade. Vse do oktobra se je izvedlo nekaj treningov Kolesarskega kluba Adria Mobil, Triatlon kluba Novo mesto ter Atletskega kluba Krka. Oktobra so se ponovno pričeli treningi v OC Novo mesto, ki pa so se z 20. 10. 2020 ponovno zaključili zaradi uredbe Vlade. Do konca leta 2020 so v OC trenirali samo športniki, ki trenirajo na državnem nivoju in višje.

V letu 2020 smo imeli 2980 obiskov atletov na treningih, 999 slovenskih kolesarjev na treningih ter 27 tujih kolesarjev na treningih. V OC je bilo 7 atletskih tekmovanj, katere se je udeležilo 4000 atletov ter 1 kolesarsko tekmovanje, katerega se je udeležilo 14 slovenskih in 12 tujih kolesarjev.

S 1. 11. 2020 se je za zmanjšan obseg dela zaposlila oseba za trženje kapacitet OC Novo mesto. V letu 2020 so se podpisale pogodbe za uporabo prog in atletskih vstopov za leto 2021. Ponovno so se vzpostavili kontakti z zainteresiranimi športnimi zvezami in klubi.

3.2. ŠPORTNA DVORANA MAROF

Športna dvorana Marof je v letu 2020 do marca v normalnih pogojih delovala do razglasitve epidemije COVID. V obdobju od marca do decembra 2020 je vadba potekala v zelo omejenem obsegu tako v aneksih kot v veliki dvorani ŠDM. V skladu z Odloki o športu so športne površine brez omejitev v ŠDM lahko koristili športniki MRK in MOK, ki spadajo med izjeme (nastopanje v 1. ligi) in je vadba potekala nemoteno ter v povečanem obsegu glede na razpoložljive termine. Gledalcev na tekmah v ŠDM od marca 2020 ni bilo.

3.3 ŠPORTNI PARK PORTOVAL

Športni park Portoval je do razglasitve epidemije COVID deloval v normalnem obsegu. V obdobju od marca do decembra 2020 je vadba potekala v zelo omejenem obsegu, spremljevalni objekt s sanitarijami in garderobami so bili zaprti. Vadba na igrišču na pomožnem stadionu Portoval (PSP) je

bila prekinjena v skladu z Odloki o športu, saj uporabniki NK Krka ne nastopajo v najvišjem državnem tekmovanju in tako niso imeli dovoljenja za uporabo. Atletske površine na stadionu so se v tem času uporabljale v skladu z veljavnimi odloki o športu predvsem za individualno vadbo registriranih in rekreativnih športnikov.

V decembru smo omogočili vadbo športnikom z urejenim dostopom na stadion, ki so tako pridobili možnost varne vadbe na osvetljenih atletskih površinah tudi v poznih popoldanskih urah. Uvedene so bile spremembe pri podaljševanju in naročilu nove kartice za rekreativne športnike. V letu 2021 obstoječi imetniki rekreativnih kartic plačajo letno uporabnino objekta, novi uporabniki poleg letne uporabnine plačajo tudi izdelavo kartice za dostop. Vsi obstoječi imetniki rekreativnih kartic imajo v prehodnem obdobju možnost podaljšanja kartic do 29. 2. 2021. Podaljševanje in naročilo novih kartic poteka preko spletnega obrazca.

3.4. ŠRC LOKA

Športno rekreacijski center Loka je športni objekt odprtega tipa. Športne površine uporabljajo uporabniki brezplačno. Igrišča za odbojko na mivki so v skladu s pogodbo v upravljanju ženskega odbojkarskega kluba TPV Volley. V juniju 2020, ko so to omogočali Odloki o športu, sta bila izvedena dva organizirana turnirja za državno prvenstvo v odbojki na mivki za mlade. V septembru je bilo izvedeno tekmovanje DŠI v odbojki na mivki, kasneje dogodkov na objektu ni bilo.

3.5. BAZEN PRI OŠ GRM

Bazen pri OŠ Grm je poleg ŠDM eden najbolj obremenjenih objektov z uporabniki. Do marca 2020 je so bili bazenski termini popolnoma zasedeni z dopoldanskimi plavalnimi aktivnostmi vrtcev in šol ter popoldanskimi uporabniki. Vadba je bila z razglasitvijo epidemije COVID prekinjena do septembra, ko smo uspeli izvesti dva tedna aktivnosti, potem pa se je bazen ponovno zaprl zaradi zaostrenih ukrepov. Bazen od 22. oktobra 2020 ne obratuje.

3.6. KEGLJIŠČE IN TENIS PORTOVAL

Športni objekt KTP je v letu 2020 do marca v normalnih pogojih deloval do razglasitve epidemije COVID. V obdobju od marca do decembra 2020 je bila vadba na kegljišču in teniških igriščih v skladu z Odloki o športu omejena. Kegljšče v upravljanju KD Krka ne obratuje od oktobra, medtem ko je TK Portovald v upravljanju s teniški igrišči deloval do sredine oktobra v omejenih pogojih, potem pa se je vadba do konca 2020 prekinila.

3.7. KULTURNI CENTER JANEZA TRDINE

V Kulturnem centru Janeza Trdine je bil v januarju izveden en zunanji dogodek, v februarju prav tako en zunanji dogodek, v marcu dva dogodka, v mesecu aprilu, maju in juniju ni bilo izvedenih zunanjih dogodkov, v mesecu juliju je bil izveden en dogodek izven, v avgustu in septembru, oktobru in decembru pa ni bilo izvedenih zunanjih dogodkov.

Dva prostora, Modra soba in Zelena soba sta bili v septembru 2020 oddani Mestni godbi Novo mesto in Zavodu za glasbeno izobraževanje Popsi. Zunanji najemniki so prostore v letu 2020 najeli osemkrat. Trije zunanji najemniki so najeli Trdinovo dvorano, prav tako trije so najeli Seminarso sobo 3, oziroma na novo poimenovano »Rdečo sobo«, enkrat je bila najeta Večnamenska dvorana oziroma na novo

poimenovana »Siva soba«. Prav tako je bila enkrat najeta Sejna soba oziroma na novo poimenovana »Rumena soba«.

V Kulturnem centru Janeza Trdine se je v času Covid – 19 krize opravilo več vzdrževalnih del. Hodniki, pisarne, skupni prostori, kabineti, arhivi, Trdinova dvorana ter galerija Kocka so bili generalno očiščeni, odstranjene pa so bile tudi nekoristne, odvečne stvari.

Prostori, kot so sejna soba, seminarski sobi, učilnici ter večnamenska dvorana so bili preimenovani v zaposlenim in najemnikom prijazne nazive, ki bodo pomagali pri lažji orientaciji.

Vsi prostori v Kulturnem centru Janeza Trdine so pridobili nove oznake, ki so enotne tudi ostalim objektom, ki jih ima Zavod Novo mesto v upravljanju.

V decembru 2020 je Zavod Novo mesto izvedel tudi redni letni popis, v skladu z popisom pa je izvedlo tudi označevanje nahajališč z ustreznimi imeni in kodami.

Izvedeno in urejeno je bilo skladišče v Kulturnem centru Janeza Trdine, kjer je bila dograjena tudi platforma, ki omogoča več prostora za skladiščenje opreme. Urejeno je bilo tudi skladišče lučne in avdio opreme v zaodrju.

3.8. MLADINSKI CENTER OTON

Mladinski center Oton stoji na Župančičevem sprehajališču 1. Trenutno je preurejen en večnamenski prostor, ki služi kot dnevni prostor. Urejeno in opremljeno ima tudi kuhinjo. Mladinski center Oton je začel z rednim delovanjem v septembru 2019, kjer je svojo pisarno dobil tudi Zavod Novo mesto. V Mladinskem centru Oton so bile v letu 2019 oddane štiri pisarne in sicer Zavodu LokalPatriot, Društvu Gorjanski taborniki, Košarkarskem društvu Krka in Društvu Eternia oziroma Mavričnim bojevnikom. V letu 2020 je bila oddana še zadnja nezasedena pisarna in sicer Društvu novomeških študentov.

Preurejena je bila sejna soba, kjer je bila odstranjena sejna miza in s tem se je spremenil tudi naziv in namembnost prostora, ki se sedaj imenuje Večnamenski prostor, ki ga vsi najemniki oziroma mladinski deležniki, ki delujejo v Mladinskem centru Oton, uporabljajo po potrebi in za različne namembnosti.

V prostorih Mladinskega centra Oton se je samo v organizaciji Zavoda Novo mesto oziroma pri so-organizaciji Zavoda Novo mesto izvedlo približno trideset dogodkov ali aktivnosti. Aktivnosti, ki so jih izvajali ostali mladinski deležniki, ki delujejo v Mladinskem centru Oton pa je prav tako približno trideset. Zunanjih najemnikov je bilo sedem. Pet jih je najelo spodnji dnevni prostor, dva pa sta najela sejno sobo.

V mesecu juliju in avgustu je preurejen prostor v Mladinskem centru Oton uporabljalo Društvo za realizacijo idej Kocka, ki je v prostorih Mladinskega centra Oton izvajalo jezikovne delavnice Lizika za otroke in mlade. V mesecu avgustu je bil del delavnic in aktivnosti KonS izveden v prostorih Mladinskega centra Oton. V mesecu oktobru je v sejni sobi potekal Zaposlitveni Kamp oz. Evropski projekt Brez vez(e) v do službe. Po zaostrovanju Covid – 19 ukrepov pa je bil projekt prestavljen v tako imenovano online oziroma Zoom okolje, torej preko spleta.

V mladinskem centru Oton so bili na novo označeni in poimenovani skupni prostori in pisarne, ki se oddajajo mladinskim deležnikom v Novem mestu. Urejena je bila tudi okolica. Mladinski center Oton je bil označen z napisom. Vrata pisarn so bila preurejena in odstranjene so jim bile tablice z imeni prejšnjih najemnikov. Hodniki in stopnišča Mladinskega centra Oton so bila prebeljena.

V letu 2020 je bil pripravljen tudi »Plan trženja prostorov v Mladinskem centru Oton«.

4. INVESTICIJSKO VZDRŽEVANJE V LETU 2020

4.1. POROČILO O INVESTICIJSKEM VZDRŽEVANJU V LETU 2020

4.1.1. Športna dvorana Marof

Ročni vičar	653,80 €
Zamenjava glavne pogonske črpalke za ogrevanje ŠD Marof	1.496,52 €
Dvokrilna vrata skladiščnega prostora za športno opremo v ŠD Marof.	1.780,50 €
Pregled meteorne kanalizacije pri dvorani z izdelavo poročila, kot priprava za kasnejšo ureditev kanalizacije.	420,00 €
Sanacija parketa v ŠD Marof.	33.965,31 €
Izvedba novega elektro priključnega mesta v ŠD Marof.	1.994,75 €
Certificirani, tekmovalni stebri za odbojko.	2.579,57 €
dodatna gasilska oprema za potrebe prireditev v ŠD Marof	271,75 €
meritve elektro in strelovodnih naprav v ŠD Marof	1.673,67 €
periodični servisni pregled športne opreme in naprav	719,71 €
mehke zaščite košarkaških tabel	854,64 €
elborat statične presoje in nosilnosti strešnih elementov v ŠD Marof	1.875,46 €
Material za sanacijo objektov - športna dvorana Marof - dela smo izvajali sami	192,66 €
Zapornica za dostop do ŠD Marof (soedlovanje Gimnazija Novo mesto + OŠ Center)	1.315,46 €
Elektro instalacije in priklopi pogonov in senčil v ŠD Marof	790,10 €
elektromotorni pogoni senčil v ŠD Marof	1.376,92 €

4.1.2. Bazen

Zamenjava fenomatov	688,99 €
Zamenjava polnilega ventila z motornim pogonom za bazen.	793,93 €
Zamenjava čistilnega vložka bazenske vode.	105,94 €
Izdelava in dobava korit za skladičenje bazenske kemije.	688,46 €
Sanacija klimata bazena pri OŠ Grm	3.568,12
Črpalke bazenske kemije - bazen OŠ Grm	217,22 €
elektrode defibrilatorja za bazen	223,16 €

4.1.3. Garderobno sanitarni objekt kegljišča in teniških igrišč Portoval

Menjava črpalke na ogrevalnem sistemu	435,38 €
Obnova položnic na kegljišču.	1.084,92 €

Sanacija klimata kegljišče-tenis	1.537,16 €
križne plošče kegljev - Compact HPL	1.602,45 €
Material za sanacijo objektov - kegljišče - dela smo izvajali sami	194,19 €

4.1.4. Športni park Loka

PZI opornega zidu ŠRC Loka nad zgradbo OTON-a	854,64 €
---	----------

4.1.5. Centralni stadion Portoval

Zamenjava nekaterih delov kosilnice za nogometno igrišče.	1.304,05 €
Covid nalepke za sedeže na stadionu Portoval	1.262,25 €
Material za sanacijo objektov -stadion Portoval - dela smo izvajali sami	96,90 €

4.1.6. Pomožni stadion Portoval

mreže na golih (5m) za pomožni stadion Portoval	370,66 €
sanacija igralne površin in nakup granulata pomožni stadion	7.811,95 €
certificirani veliki prenosni goli z utežmi	3.441,12 €
sanacija AL nogometnih golov na pomožnem stadionu	546,02 €

4.1.7. Kulturni center Janeza Trdine

Programski atelje – tiskalnik za tiskanje vstopnic	1.008,95 €
Mikrofonio Thomann	382,95 €
Pregrinjalo za pianino Yamaha	252,00 €
Lučna oprema za izvajanje programa v KC JT.	1.342,50 €
Material za zamenjava grelnika vode v KCJT. Dela smo izvedli sami.	122,76 €
Ventil za pisuar sanitarij v KC JT - dela izvedli sami.	25,52 €
Klavir Yamaha	9.875,45 €
Nabava novih zvočnikov za zunanje ozvočenje za prireditve in dogodke	405,82 €
Zvočna oprema.	110,25 €
Sanacija neskladja strelovoda v KC JT	853,21 €
meritve in pregled strelovodnih instalacij v KC JT	338,30 €
UPS za krmilni računalnik klimata KC JT	88,33 €
Talne Covid nalepke za avlo in Kocko KC JT	617,24 €
Covid oznake za sedeže v Trdinovi dvorani KC JT	22,08 €
sanacija strehe v KC JT	1.424,40 €
Sanacija hladilnega agregata za Trdinovo dvorano v KC JT	1.716,40 €

ventilator klimata z elektromotorjem Trdinove dvorane KC JT	909,24 €
kontrola tesnosti agregata klimatske naprave v KC JT	94,96 €
Menjava avtomatskega javljalca požara v vzorčni komoiri klimata	203,57 €
elektroinštalacijska dela KC JT	712,90 €
Material za sanacijo objektov - KC JT - dela smo izvajali sami	79,54 €
Talne obloge kegljišče	1.050,00 €

4.1.8. Steza Pump track

Poleg rednega vzdrževanja niso bila črpana sredstva iz investicijskega vzdrževanja

4.1.9. Plovna pot reke Krke

Lesen splav, ki je bil stacioniran ob desnem bregu reke Krke (ob t.i. piknik prostoru na Loki). Material.	1.241,58 €
---	------------

4.1.10. Olimpijski center Novo mesto

zasilna razsvetljava OC	3.621,70 €
Material za sanacijo objektov - OC - dela smo izvajali sami	126,53 €

4.1.11. OTON

Nabava novih gasilnih aparatov za OTON	114,31 €
--	----------

4.1.12. Picnic prostor - mestna plaža

kletka za hranjenje supov , čolnov in ostale opreme	3.000,00 €
Sup – i	2.911,75 €
Rešilni jopiči	816,40 €

4.1.13. Vzdrževanje otroških in športnih igrišč v mestni občini Novo

kotni brusilnik na baterije za izvedbo del na igralih	164,42 €
Drobni leseni deli za sanacijo igral	536,70 €
drobni material za sanacijo igral (vijaki, barve, ...)	999,31 €
Sanacija otroških igral zunanji izvajalci	9.224,29 €
Zaščitne talne plošče	5.890,72 €

Strojna gradbena dela na igralih	1.281,96 €
Strokovna montaža igral - zunanji izvajalci	1.868,34 €

4.1.14. Splošna oprema za upravljanje z objekti

Urgentno čiščenje zamašenih odtokov po objektih.	330,00 €
Zamenjava nekaterih delov komunalnega traktorja Kubota.	1.639,26 €
Nakladalna rampa za prevoz opreme.	778,08 €
Dezinfekcijske »pištole« za razkuževanje objektov	1.424,40 €
registrator časa na OC	795,26 €
razsipovalnik gnojil	574,20 €
zaboji za novoletne lučke in opremo	377,90 €

5. RAČUNOVODSKO POROČILO

Predpisi, ki določajo zavezanca in sestavljanje ter predlaganje letnih poročil določenih uporabnikov enotnega kontnega načrta, kamor spada tudi javni zavod Zavod za šport, kulturo, turizem in mladino Novo mesto, so:

Zakon o javnih financah (UL RS 11/11 – uradno prečiščeno besedilo, 14/13 – popr., 101/13, 55/15 ZFisP, 96/15 – ZIPRS1617, 13/18 in 195/20 – odl.US),

Zakon o računovodstvu (UL RS št. 23/99, 30/02 - ZJF-C, 114/06-ZUE),

Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (UL RS 134/03, 34/04, 13/05, 114/06-4631, 138/06, 120/07, 112/09, 58/10, 97/12, 100/15, 75/17 in 82/18),

Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (UL RS 112/09, 58/10, 104/10, 104/11, 97/12, 108/13, 94/14, 100/15, 84/16, 82/18, 75/17 in 79/19),

Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (UL RS 45/05, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09, 58/10, 108/13 in 100/15),

Pravilnik o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu (UL RS 117/02, 134/03 in 108/13),

Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (UL RS št. 115/02, 21/03, 134/03, 126/04, 120/07, 124/08, 58/10, popr. 60/10, 104/10, 104/11, 86/16 in 80/19),

Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (UL RS, št. 12/01, 10/06, 8/07 in 102/10),

Navodilo o predložitvi letnih in zaključnih poročil ter drugih podatkov poslovnih subjektov (UL RS 86/16 in 76/17).

Poleg zgoraj navedenih zakonov in pravilnikov zavod uporablja tudi nekatere druge predpise:

Zakon o davku na dodano vrednost,

Zakon o javnem naročanju,

Zakon o davčnem postopku,

Zakon o zaposlitveni rehabilitaciji in zaposlovanju invalidov.

Kot pravna oseba javnega prava po 13. členu Zakona o računovodstvu zavod uporablja kontni načrt za določene uporabnike enotnega kontnega načrta. Računovodske izkaze sestavlja po načelu obračunskega obdobja za poslovno leto, ki je enako koledarskemu in kot posredni uporabnik proračuna istočasno tudi po načelu denarnega toka.

Računovodski izkazi so sestavljeni v evrih brez centov. Poslovni dogodki, nominirani v tujih valutah, se preračunajo v evre na dan nastanka po dnevnem tečaju Banke Slovenije. Tečajne razlike, ki se pojavijo do dneva poravnave takšnih terjatev ali do dneva bilance stanja, se štejejo kot postavka finančnih prihodkov oz. finančnih odhodkov. Na bilančni presečni dan se terjatve in obveznosti preračunajo na dnevni tečaj Banke Slovenije.

Računovodska izkaza določenih uporabnikov sta Bilanca stanja ter Izkaz prihodkov in odhodkov.

Prilogi k bilanci stanja sta preglednici Stanje in gibanje neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev ter Stanje in gibanje dolgoročnih kapitalskih naložb in posojil.

Priloga k izkazu prihodkov in odhodkov je Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti.

Posebna vrsta predpisanih vrednostnih pojasnil so tako imenovani evidenčni izkazi, ki jih določa pravilnik o sestavljanju letnih poročil v 21. do 25. členu. To so Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka, Izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov ter Izkaz računa financiranja določenih uporabnikov.

Vsi izkazi so priloga poročila.

5.1. BILANCA STANJA

Izkaz vsebuje podatke o stanju sredstev in obveznosti do njihovih virov.

5.1.1. Sredstva

Stanje sredstev v upravljanju na dan 31. 12. 2020 znaša 9.884.070 EUR. Od tega:

- neopredmetena sredstva 3.006 EUR,
- zemljišča in poslovni objekti 9.490.433 EUR,
- oprema pa 390.631 EUR.

Denarna sredstva v blagajni znašajo na dan 31. 12. 2019 169 EUR. Na podračunu je stanje 23.832 EUR.

Kratkoročne terjatve do kupcev znašajo 36.902 EUR. Večina jih zapade v plačilo v letu 2021 in so bile usklajene s kupci z izpisom odprtih postavk. Za opominjanje zapadlih terjatev v prvi vrsti skrbijo skrbniki programov v sodelovanju z računovodstvom. V letu 2020 je bilo vloženih 6 predlogov za izvršbe, 4 so bile uspešno končane, dve sta še v postopku. Nekatera športna društva svojih obveznosti ne poravnava v roku, ker ne dobijo sredstev iz proračuna.

Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta vsebujejo terjatve do MO NM za 67.222 EUR (zahtevki za plače december 2020 in dodatkov zaradi epidemije in zahtevki za sofinanciranje programov), do drugih proračunskih uporabnikov pa imamo terjatve v višini 8.065 EUR.

Pri drugih kratkoročnih terjativah so vključene terjatve do ZZS (refundacija boleznin), terjatve do zaposlenih (plačilo parkirne kartice) ter denarna sredstva (drobiž, ki še ni bil položen na podračun).

V aktivne časovne razmejitve so vključeni računi za vnaprej plačane naročnine in storitve, ki se nanašajo na leto 2021 in jih bomo šele takrat upoštevali kot strošek.

5.1.2. Obveznosti do virov sredstev

Kratkoročne obveznosti za prejete predujme konec leta znašajo 6.607 EUR. V ta znesek so zajeti vrednostni boni za ogled predstave, ki so bili že kupljeni, niso pa še izkoriščeni, zato se še ne štejejo kot prihodek. Tu so upoštevani tudi dobropisi, ki smo jih izdali abonentom kulturnih abonmajev. Ti zaradi epidemije COVID-19 niso mogli v celoti izkoristiti abonmaja (odpadle predstave). Glede na izraženo željo smo jim ustrezni delež plačila vrnili v obliki nakazila na TRR ali izdanega dobropisa, ki ga bodo izkoristili pri ogledu predstav v letu 2021.

Kratkoročne obveznosti do zaposlenih znašajo 70.440 EUR in se nanašajo na plačo za mesec december, ki je bila izplačana v začetku januarja 2021.

Obveznosti do dobaviteljev konec leta znašajo 96.028 EUR.

Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja v višini 15.291 EUR vključujejo obveznosti delodajalca iz naslova dajatev na decembrske plače in obveznosti za DDV.

Kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega računa znašajo 263 EUR.

Kratkoročne obveznosti iz financiranja se nanašajo na odplačilo kredita pri SKB banki, ki zapade v letu 2020.

Pasivne časovne razmejitve v višini 7.835 EUR se nanašajo na prejeta plačila, ki so jih plačali gledalci (ogled predstav) in društva (prijava na tekmovanje), ki so zaradi epidemije prestavljena na leto 2021 in jih bomo takrat vključili v prihodek.

Dolgoročne pasivne časovne razmejitve vključujejo donacijo Krke, d.d pri prenovi klimatskega sistema v obliki priprave dokumentacije in strokovnega nadzora nad izvedbo del in varščino najemnika kavarne v avli Kulturnega centra Janeza Trdine.

V dolgoročne finančne obveznosti je zajet dolgoročni kredit do poslovne banke.

Obveznosti za sredstva, prejeta v upravljanje, so se v letu 2020 zmanjšala za odpisani del amortizacije v višini 417.240 EUR. Od MO NM smo dodatno prejeli sredstva v upravljanje v višini 543.423 EUR (električni kolo za OC, vlaganja v MC Oton, Športni park Portoval in Olimpijski center)). Presežek prihodkov nad odhodki po plačilu davka od prihodkov pravnih oseb za leto 2020 znaša 109.636 EUR. Presežek je uporabljen za pokrivanje negativnega rezultata iz preteklih let. Zavod še vedno beleži presežek odhodkov nad prihodki v višini 49.727 EUR.

5.2. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV

Obrazec vsebuje podatke o prihodkih in odhodkih glede na nastanek poslovnega dogodka.

5.2.1. Prihodki

Zavod je v letu 2020 dosegel prihodke v višini 1.793.450 EUR.

Iz proračuna MONM je zavod prejel 1.327.107 EUR, kar predstavlja 73,99 % vseh prihodkov (v letu 2019 61,63 %). Sredstva so v namenjena plačam, tekočemu in investicijskem vzdrževanju in sofinanciranju programa. Razlog za povečanje deleža je zmanjšanje ostalih prihodkov zaradi epidemije COVID-19.

V prihodke so vključena tudi sredstva, ki jih je zavod pridobil na razpisih za projekte v okviru redne dejavnosti. Ministrstvo za kulturo je prispevalo 17.049 EUR (za program Muzika eklektika). Fundacija za šport je prispevala 3.900 EUR za sofinanciranje rekreativnih prireditev, ZŠRS Planica pa 6.066 EUR za sofinanciranje šolskih športnih tekmovanj. Zavod za zaposlovanje je za sofinanciranje javnih del prispeval 15.844 EUR. V letu 2020 je zavod dodatno pridobil sredstva iz državnega proračuna za omejitve posledic epidemije COVID-19. Za delno pokrivanje stroškov dela (čakanje na domu, boleznine, dodatki) je zavod prejel sredstva v višini 69.206 EUR.

Na trgu je zavod pridobil 64.658 EUR oz. 3,61 % vseh prihodkov (v letu 2019 7,03 %). Med tržno dejavnost štejemo oglaševanje, oddajanje prostorov in opreme, najemnine za poslovni prostor, organizacijo, pripravo in izvedbo kongresov, posvetovanj, seminarjev, predavanj, sejmov in drugih prireditev komercialne narave.

16,14 % prihodkov (v letu 2019 27,01 %) pa je zavod pridobil z opravljanjem javne službe, kar je osnovno poslanstvo zavoda - prihodki od prodaje vstopnic za ogled predstav, prihodki od uporabe športnih objektov ter organizacija športne dejavnosti.

5.2.2. Odhodki

Odhodki v letu 2020 znašajo 1.681.982 EUR.

Stroški materiala in storitev predstavljajo 46,92 % (v letu 2019 58,67 %) vseh stroškov. Velik delež odpade na stroške, ki so povezani izvajanjem javne službe.

Stroški dela predstavljajo 49,37 % odhodkov (v letu 2019 38,46 %). Tu so vključene tudi jubilejne nagrade in odpravnine za delavca, ki mu je prenehalo delovno razmerje ter strošek dela za bivšo zaposleno po odločbi sodišča.

Stroške amortizacije smo obračunali v skladu s predpisanimi stopnjami in glede na tržni delež obremenili prihodke.

V druge stroške je vključeno nadomestilo za uporabo stavbnega zemljišča, stroški za varstvo človekovega okolja, članarine, obresti posojila...

V prevrednotovalnih poslovnih odhodkih pa večji delež predstavljajo odpisana osnovna sredstva, ki smo jih izločili iz uporabe zaradi dotrajanosti, uničenja oz. niso več uporabna za delovanje zavoda.

5.2.3. Rezultat

Zavod je leto 2020 zaključil s presežkom prihodkov nad odhodki. Rezultat je zmanjšan za davek od dohodka pravnih oseb in znaša 109.636 EUR. Presežek je namenjen pokrivanju negativnega rezultata iz preteklih let.

5.3. STANJE IN GIBANJE NEOPREDMETENIH DOLGOROČNIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV

V letu 2020 je zavod s strani MONM dodatno prejel v upravljanje investicijo v zgradbo Olimpijskega centra in MC Oton ter električno kolo. Na nogometnem igrišču na stadionu Portoval je bila urejena razsvetljava in predana v upravljanje zavodu.

Viri za nabavo novih sredstev so bila sredstva ustanovitelja. V letu 2020 je zavod za potrebe svojega delovanja nabavil:

- tiskalnik za tisk vstopnic
- paletni voziček
- klavir Yamaha
- kletko za supe
- nakladalno rampo
- opremo za odbojgarsko igrišče
- foto točko Srce

Oprema, ki je bila uničena, iztrošena ali nadomeščena z novimi osnovnimi sredstvi, je bila odpeljana na uničenje.

5.4. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI

Podatki o odhodkih oz. stroški po vrstah dejavnosti niso vedno razvidni iz dokumentacije, zato zavod kot sodilo za razmejevanje uporablja razmerje med prihodki doseženimi pri opravljanju posamezne vrste dejavnosti.

5.5. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA

Kot sodilo za razmejevanje odhodkov uporabljamo razmerje med prihodki (javna in tržna dejavnost), razen pri postavkah od AOŠ 464 do AOP 480, ki so v celoti odhodki javne službe.

5.6. STANJE IN GIBANJE FINANČNIH TERJATEV IN NALOŽB

Zavod nima kapitalskih naložb in posojil.

5.7. IZKAZ RAČUNA FINANCIRANJA DOLOČENIH UPORABNIKOV

Izkaz prikazuje zadolževanje in odplačila dolga zavoda. V letu 2020 je zaradi epidemije Zavod s poslovno banko dosegel dogovor o odlogu plačila glavnice do konca leta. Tako so bili plačani obroki le za štiri mesece. Obresti so bile plačane v roku.

5.8. REALIZACIJA JANUAR – DECEMBER 2020

		realizacija	plan	realizacija	indeks	indeks
		2019	2020	2020	real.20/ plan 20	real.2020/ real.2019
PRIHODKI						
1.	PRIHODKI IZ PRORAČUNA MONM	1.391.453,18	1.434.000,00	1.327.107,25	92,55%	95,38%
	po pogodbi	1.320.556,71	1.434.000,00	1.327.107,25	92,55%	100,50%
	- stroški dela	530.129,00	619.200,00	624.876,20	100,92%	117,87%

	- izvedba programov	414.800,87	225.000,00	164.529,29	73,12%	39,66%
	šport	105.522,75	69.800,00	69.792,58	99,99%	66,14%
	mestni management	161.886,96	86.000,00	30.777,28	35,79%	19,01%
	kultura	81.999,98	43.500,00	43.500,00	100,00%	53,05%
	mladina	11.158,28	4.900,00	4.362,20	89,02%	39,09%
	turizem	54.232,90	20.800,00	16.097,23	77,39%	29,68%
	- materialni stroški	272.500,00	429.800,00	429.800,00	100,00%	157,72%
	- investicijsko vzdrževanje objektov	89.566,41	140.000,00	88.750,07	63,39%	99,09%
	- otroška in športna igrišča	13.560,43	20.000,00	19.151,69	95,76%	141,23%
	dodatno	70.896,47	0,00	0,00		0,00%
	- stroški prostora	400,00				
	- Novo mesto športa	20.496,47				
	- pokrivanje izgube	50.000,00				
2.	ZRSZ + ZZSZ	42.202,45	31.761,96	85.049,77	267,77%	201,53%
	- javna dela	42.202,45	31.761,96	15.844,05	49,88%	37,54%
	- covid			69.205,72		
3.	PRIHODKI IZ LASTNE DEJAVNOSTI	609.863,74	688.500,00	289.620,25	42,07%	47,49%
	- šport	24.564,26	27.000,00	15.497,07	57,40%	63,09%
	- kultura	342.018,38	385.000,00	110.575,33	28,72%	32,33%
	- turizem	7.358,69	6.000,00			
	- mladina	98,38	500,00	110,67	22,13%	112,49%
	- mestni management					
	- prostori (javna služba)	196.921,75	220.000,00	128.171,14	58,26%	65,09%
	- ostalo	38.902,28	50.000,00	35.266,04	70,53%	90,65%
4.	PRIHODKI NA TRGU	158.754,84	199.574,86	64.657,96	32,40%	40,73%
	- šport	2.750,00	6.574,86	2.000,00	30,42%	72,73%
	- kultura	5.635,20	8.000,00	1.600,00	20,00%	28,39%
	- štukelj	10,77				
	- objekti, oprema	138.617,01	160.000,00	60.295,10	37,68%	43,50%
	- vozila	1.666,40		443,09		26,59%
	- mestni management	10.075,46	25.000,00	319,77	1,28%	3,17%
5.	RAZPISI	55.236,53	57.048,70	27.014,80	47,35%	48,91%
	- Zavod Planica+Fundacija za financiranje	21.213,20	22.000,00	9.966,10	45,30%	46,98%
	- Ministrstvo za kulturo	24.023,33	25.048,70	17.048,70	68,06%	70,97%
	- EU sredstva	10.000,00	10.000,00			
	SKUPAJ PRIHODKI	2.257.510,74	2.410.885,52	1.793.450,03	74,39%	79,44%
ODHODKI						
1.	PROGRAM	819.684,70	820.874,86	335.396,96	40,86%	40,92%
	- šport	120.386,45	150.574,86	73.515,64	48,82%	61,07%
	- kultura	452.134,88	441.000,00	192.580,34	43,67%	42,59%
	- turizem	56.987,91	67.300,00	15.839,24	23,54%	27,79%
	- mladina	24.860,25	15.000,00	4.519,72	30,13%	18,18%

	- Štukljevo leto	250,00				0,00%
	- programi mestnega managementa	165.065,21	147.000,00	48.942,02	33,29%	29,65%
2.	PLAČE	890.021,36	912.275,77	831.348,61	91,13%	93,41%
	- šport	102.554,22	104.742,50	93.851,92	89,60%	91,51%
	- kultura	163.899,93	158.073,00	118.027,99	74,67%	72,01%
	- turizem	52.585,65	30.053,17	36.980,81	123,05%	70,32%
	- mladina	28.241,92	28.300,00	16.038,21	56,67%	56,79%
	- skupne službe	474.182,03	532.000,00	531.577,00	99,92%	112,10%
	- javna dela	68.557,61	59.107,10	34.872,68	59,00%	50,87%
3.	ZGRADBE IN VOZILA	421.138,01	439.818,77	366.476,08	83,32%	87,02%
	- elekrika	75.834,15	70.000,00	59.590,82	85,13%	78,58%
	- ogrevanje	127.346,81	129.000,00	101.333,60	78,55%	79,57%
	- material za čiščenje	15.204,78	19.600,00	18.206,31	92,89%	119,74%
	- komunala	37.758,66	40.000,00	31.433,23	78,58%	83,25%
	- zavarovanje	13.057,34	14.000,00	14.515,53	103,68%	111,17%
	- varovanje	18.815,28	20.000,00	20.487,66	102,44%	108,89%
	- nadomestilo za uporabo stavb. zemljišča	7.279,79	7.218,77	6.914,90	95,79%	94,99%
	- tekoče vzdrževanje objektov in opreme	31.169,30	50.000,00	31.398,21	62,80%	100,73%
	- stroški za varstvo člov. okolja	3.450,88	3.500,00	2.537,03	72,49%	73,52%
	- vozila in stroji (vzdrževanje, gorivo,...)	13.581,52	13.000,00	12.077,52	92,90%	88,93%
	- vzdrževanje otroških igrišč	13.911,96	20.000,00	19.222,24	96,11%	138,17%
	- obresti dol.posojila	2.555,14	2.500,00	2.252,09	90,08%	88,14%
	- ostalo	61.172,40	51.000,00	46.506,94	91,19%	76,03%
4.	MATERIALNI STROŠKI IN OSTALE STORITVE	60.843,05	52.500,00	61.257,46	116,68%	100,68%
	- pisarniški material	4.273,44	4.500,00	1.630,87	36,24%	38,16%
	- strokovna literatura, časopisi	1.217,91	1.000,00	1.583,05	158,31%	129,98%
	- ostali material	445,02	500,00	4.229,40	845,88%	950,38%
	- pravne storitve, svetovanje	6.600,40	3.000,00	4.777,63	159,25%	72,38%
	- izobraževanje zaposlenih	777,02	1.000,00	284,88	28,49%	36,66%
	- telefon	9.563,20	9.000,00	8.709,95	96,78%	91,08%
	- pošta	6.979,02	5.000,00	2.691,63	53,83%	38,57%
	- službena pot	1.546,70	3.000,00		0,00%	0,00%
	- vzdrževanje račun.programov, spleta	12.854,86	10.000,00	15.129,83	151,30%	117,70%
	- reprezentanca	150,95	1.500,00	473,10	31,54%	313,42%
	- varstvo pri delu	4.702,24	5.000,00	3.533,70	70,67%	75,15%
	- ostale storitve	11.732,29	9.000,00	18.213,42	202,37%	155,24%
5.	INVEST.VZDRŽEV. IN NABAVA OSN.SRED.	89.839,69	120.000,00	69.032,25	57,53%	76,84%
6.	AMORTIZACIJA	32.176,10	35.000,00	18.470,32	52,77%	57,40%
	SKUPAJ ODHODKI	2.313.702,91	2.380.469,40	1.681.981,68	70,66%	72,70%

PRIHODKI - ODHODKI	-56.192,17	30.416,12	111.468,35	366,48%	198,37%
DAVEK OD DOHODKA PRAVNIH OSEB	0,00	0,00	1.832,78		
REZULTAT	-56.192,17	30.416,12	109.635,57		

Novo mesto, 15. 2. 2021

Št. dokumenta: 144-0010/2021



Aleš Makovac
Aleš Makovac
direktor

